

MIÉRCOLES 8 DE OCTUBRE

UN SECRETO A VOCES



Ofrenda a Pomba Gira, "Mãe" de las Prostitutas, en una whiskería, Montevideo. Abril 2014.

En el marco de la exposición *17.815 - Cuidame que yo te cuidaré* de Susette Kok (NL), que permanecerá expuesta hasta el 22 de octubre en la CdF Fotogalería Parque Rodó, el Centro de Fotografía de Montevideo, la fundación Visionair y el Museo Nacional de Artes Visuales invitan:

16 H

Visita guiada por la muestra a cargo de la autora, Susette Kok.

Lugar: CdF Fotogalería Parque Rodó (Pablo de María y Rambla Wilson).

Abierto a todo público con entrada libre.

17.30 H

Mesa de debate "Un secreto a voces" sobre la Explotación Sexual de Niñas, Niños y Adolescentes.

Participan: Andrea Tuana, Aureliano Nano Folle, Karina Núñez, Susana Rostagnol y Susette Kok.

Moderador: Ana María Mizrahi (periodista y conductora de Televisión Nacional Uruguay desde 2001).

Lugar: Auditorio del Museo Nacional de Artes Visuales (Avda. Tomás Giribaldi 2283).

Abierto a todo público con entrada libre. Cupo: 170 personas.

En este instante, cientos de niñas, niños y adolescentes están siendo utilizados como objetos para la satisfacción sexual de adultos. La impunidad, los prejuicios y la indiferencia colaboran para que esto ocurra.

Creemos en el poder que tiene la sociedad en su totalidad para impulsar un cambio cultural, desde ahí podemos empezar a cuidar y proteger a la infancia y la adolescencia.

Citamos a Jorge Díaz, Fiscal de Corte y Procurador General de la Nación: "Nosotros hablamos de este tema como que es un fenómeno invisible, yo digo que está bien visible. El problema es que no queremos ver".

El problema sigue siendo un secreto a voces... abrimos el debate, los esperamos.

Participantes del debate:

Andrea Tuana

Licenciada en Trabajo Social por la Universidad de la República Oriental del Uruguay. Diplomada en Género, Desarrollo y Planificación por la Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales.

Experta en violencia doméstica y violencia sexual hacia mujeres, niños, niñas y adolescentes. Dirige la Asociación Civil El Paso de atención a niñas, niños, adolescentes y mujeres víctimas de violencia doméstica y sexual.

Coordinadora nacional de la Coalición Regional Contra el Tráfico de Mujeres y Niñas en América Latina y el Caribe-Catwlac.

Aureliano Nano Folle

Empezó como periodista en el diario *El País* en 1978, donde trabajó durante 18 años. Hace 15 años trabaja como periodista en televisión: *Crónica policial*; *Víctimas y victimarios*; *Historias de cárcel*; *Retrato hablado*. Publicó dos libros: *25 primeros cuentos* y *La otra mirada*.

Karina Núñez

Activista por los derechos de las mujeres, niños y adolescentes, y la diversidad sexual. Es coordinadora de la ONG Visión Nocturna, que atiende desde 2007 a las trabajadoras sexuales del interior de Uruguay.

Integra el equipo de trabajo para la elaboración de la publicación elaborada por MYSU con el apoyo del Fondo Mundial de Lucha Contra el Sida, la Tuberculosis y la Malaria, en el marco del proyecto-país "Hacia la inclusión social y el acceso universal a la prevención y atención integral en VIH/sida de las poblaciones más vulnerables en Uruguay".

En 2013 fue contratada como asesora en el marco del proyecto de Explotación Sexual Infantil y Adolescente, Luz Roja Soy Niña, apoyado financieramente por la Unión Europea y ejecutado por Fundación Visionair, El Paso y Conapees. Karina Núñez es trabajadora sexual y fue explotada sexualmente de niña.

Susana Rostagnol

Doctora en Antropología por la UBA. Docente en la FHCE/Udelar, donde coordina el Programa Género, Cuerpo y Sexualidad. Desde hace años trabaja en la temática de Explotación Sexual Comercial de Niñas, Niños y Adolescentes. Publicó los libros *Historias en el silencio, prostitución infantil y adolescente en Montevideo y área metropolitana*; y *Consumidores de sexo, un estudio sobre masculinidad y explotación sexual comercial*.

Actualmente, junto con un equipo de investigadoras del Programa GCS, trabaja sobre explotación sexual comercial de adolescentes en sus distintas modalidades.

Susette Kok

Fotógrafa documental de nacionalidad holandesa, cuarta generación de fotógrafos.

En 2002 se radicó en Montevideo, Uruguay. Un año más tarde, optó por dedicarse íntegramente a la fotografía documental, profundizando los elementos sociales y antropológicos de sus proyectos. En 2004 creó la Fundación Visionair, organización sin fines de lucro que utiliza la imagen como vehículo. A través de la fotografía se propone poner luz a diferentes realidades. Proyectos anteriores incluyen: *Fondo Rosado*, sobre la prematuridad; *Colonia Etchepare*, sobre la salud mental; *Activate*, campaña contra la violencia hacia las mujeres y niñas. Publicó los libros *Soy. 75 retratos, 75 historias* y *17.815 Cuidame que yo te cuidaré* sobre explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.