



Intendencia
Montevideo



CENTRO DE
FOTOGRAFÍA
DE MONTEVIDEO

FOTOGALERÍA:CAPURRO

La **Fotogalería Capurro** del **Centro de Fotografía de Montevideo (CdF)** es un espacio destinado a exposiciones fotográficas.

El sentido del **CdF** es trabajar desde la fotografía con el objetivo de incentivar la reflexión y el pensamiento crítico sobre temas de interés social, propiciando el debate sobre la formación de identidades y aportando a la construcción de ciudadanía.

El **CdF** se creó en 2002 y pertenece a la División Información y Comunicación de la Intendencia de Montevideo.

Además de este espacio, el **CdF** también gestiona las salas ubicadas en su Edificio Sede (Av. 18 de Julio 885), y las fotogalerías **Parque Rodó, Prado, Ciudad Vieja, Peñarol, EAC** (Espacio de Arte Contemporáneo), **Goes, Unión, Santiago Vázquez, Parque Batlle, Parque Rivera y Espacio Modelo.**

Sede CdF: Av. 18 de Julio 885 / Tel: +(598 2) 1950 7960
Lunes, miércoles, jueves, viernes: de 10 a 19.30 h.
Martes: de 10 a 21 h. Sábados de 9.30 a 14.30 h.
cdf@imm.gub.uy / cdf.montevideo.gub.uy



El Centro de Fotografía es la primera institución cultural de Montevideo en ser certificada en la totalidad de sus procesos de trabajo, por la Norma ISO 9001.

Premio Nacional de
Calidad
Edición 2019

¿Qué son las Fotogalerías CdF?

Son espacios expositivos al aire libre que podés encontrarte en diferentes puntos de Montevideo. El Centro de Fotografía gestiona sus contenidos y su mantenimiento. Las muestras permanecen unos meses en cada lugar, y luego rotan hacia otros barrios.

¿Cómo recorrerlas?

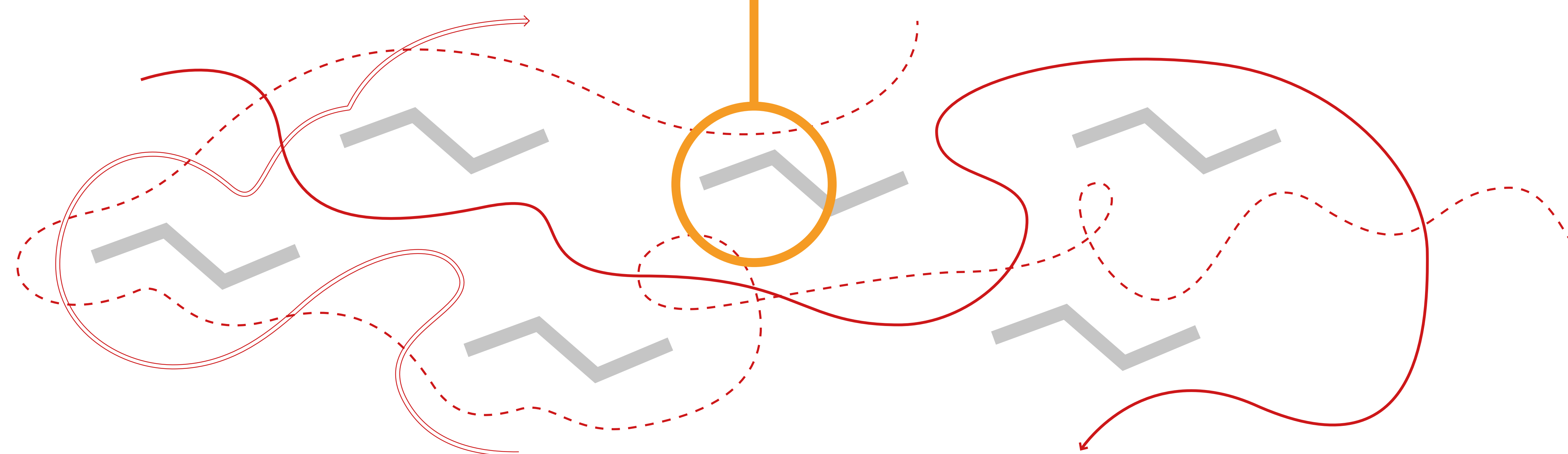
No hay un único recorrido.

Si bien la exposición puede indicar un orden, podés recorrerlas libremente. En el inicio de la fotogalería se incluye un texto descriptivo con más información sobre la muestra.

Las imágenes suelen contar con textos que dialogan con ellas: contextualizan, describen o proponen diversas lecturas e interpretaciones.



Cada imagen muestra o cuenta algo, pero en conjunto buscan contarte algo más.



Te invitamos a reflexionar sobre esta muestra

- ¿Qué te llamó la atención de esta exposición?
- ¿Qué historia creés que cuentan las fotos? ¿Hay un relato?
- ¿Podés asociar las imágenes a una palabra o imagen conocida?
- Si tuvieras que contarle sobre esta muestra a alguien, ¿cómo la describirías?

Si querés saber más sobre las muestras vigentes y sobre las Fotogalerías en general, ingresá a **cdf.montevideo.gub.uy**

¿Qué espacios expositivos gestiona el CdF?

Las salas ubicadas en el **Edificio Sede** (18 de Julio 885) y las Fotogalerías, concebidas como espacios al aire libre de exposición permanente.

Desde 2008 las Fotogalerías y los Fotopaseos forman parte del paisaje montevideano. La primera Fotogalería se inauguró en el Parque Rodó, y desde entonces se han ido sumando otras en distintos barrios de la ciudad. Creadas y gestionadas por el CdF, buscan acercar la fotografía nacional y latinoamericana a la ciudadanía y al turismo en general, con acceso gratuito.



Edificio Sede.



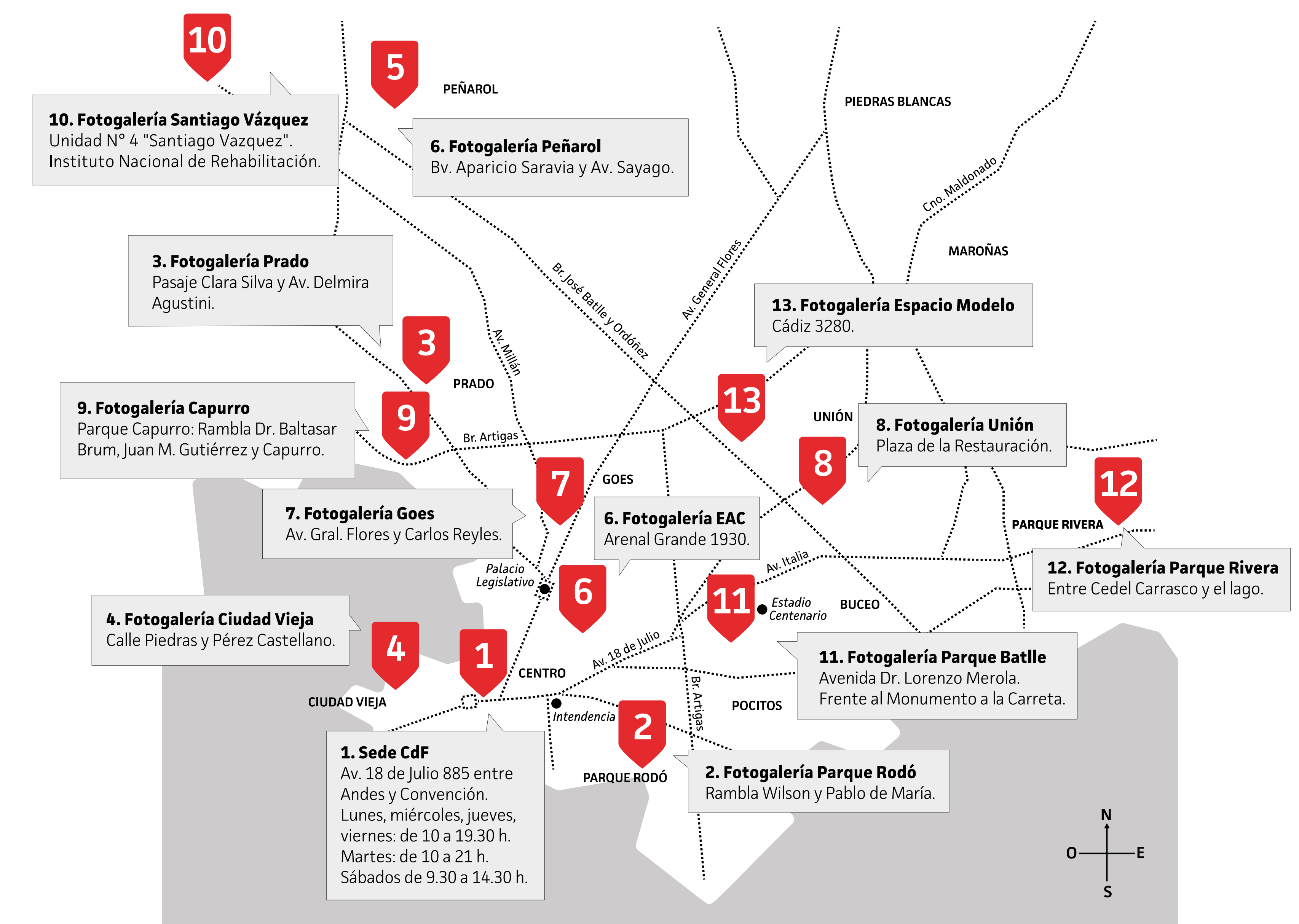
Fotogalería Capurro.

Las Fotogalerías se encuentran en **Parque Rodó, Prado, Ciudad Vieja, Peñarol, EAC (Espacio de Arte Contemporáneo), Goes, Capurro, Unión, Santiago Vázquez** (ubicada dentro de uno de los predios del centro de reclusión), **Parque Batlle, Parque Rivera y Espacio Modelo** concebidas como espacios al aire libre de exposición permanente.

También gestionamos lugares de exposición como los **Fotopaseos del Patio Mainumby, la Plaza de la Diversidad en Ciudad Vieja, el Parque de la Amistad**, así como un espacio dentro del **Centro Cívico Luisa Cuesta en Casavalle**.



Conocé más sobre las fotogalerías



Mapa de Fotogalerías.

Seguí nuestras actividades en:    
cdf.montevideo.gub.uy



Susurro onírico

Cecilia Pellegrin (UY)

5 SET. – 30 NOV. 2026

Hay imágenes que funcionan como preguntas.
Abren un espacio donde el sentido puede instalarse.

Desde 2019 recorro espacios urbanos y naturales, en Montevideo y durante viajes por Argentina, Portugal, España e Italia, buscando reflejos en superficies inesperadas. Espacios que duplican, superponen y diluyen las imágenes en diferentes capas. Lo que me atrae no es el efecto visual, sino lo que proponen: la posibilidad de que en un mismo instante convivan dos mundos, sin que ninguno cancele al otro.

Cada fotografía es una toma única, sin doble exposición. Las superposiciones que aparecen en las imágenes surgen de reflejos observados y registrados en un mismo instante.

Hoy sigo transitando la búsqueda de reflejos con la densidad exacta de lo que quiero decir sin decirlo.
«Susurro onírico» no describe. No explica. Susurra.

Cecilia Pellegrin

Voces que me definen

Nací en Montevideo, Uruguay, un lugar donde el arte se convirtió en un lenguaje íntimo que me impulsa a observar el mundo desde la distancia, descubriendo esos detalles delicados y escondidos que suelen escapar a la mirada apresurada.

Mi formación en fotografía fue autodidacta, construida a través de distintos espacios de aprendizaje, intercambio y experimentación, en Montevideo y también en algunas instancias puntuales fuera del país.

De ese recorrido nacieron los proyectos «Susurro onírico» (2019), «Estuario del sur» (2022), «Habitaciones ambulantes» (2024) y «Habitar el vacío» (2025), que han formado parte de exposiciones colectivas junto a Espacio Hiedra, Aquelarre y Vatelón. Además, han estado en espacios de formación e intercambio, como la Bienal de Fotografía Documental de Tucumán (2022) y revisiones de portafolio del CdF.

Actualmente desarrollo proyectos personales centrados en la fotografía de autor y el autorretrato. Estoy profundizando la exploración iniciada en «Habitar el vacío».

 @pellegrin_cecilia

Agradecimientos

Federico Ruiz Santesteban - Espacio Hiedra

Créditos de la exposición:

Coordinación de exposición: Victoria Ismach/ CdF, Analía Castro/ CdF. **Fotografía, edición y textos:** Cecilia Pellegrin.

Preparación de archivos y control de impresión: Gustavo Rodríguez/ CdF, Guillermo Giansanti/ CdF. **Corrección de**

textos: María Eugenia Martínez. **Gráfica:** Brenda Acuña/ CdF. **Realización de montaje:** Empresa Camoati.

Propuesta seleccionada en el llamado abierto a exposiciones 2026 para Fotogalerías del Centro de Fotografía de Montevideo (CdF). La comisión de selección estuvo integrada por: Magdalena Gutiérrez, Ignacio Rodríguez Srabonián y Nicolás Vidal, elegido por los/as participantes. Los contenidos y opiniones expresados son responsabilidad de los/as autores/a.

ORGANIZA:







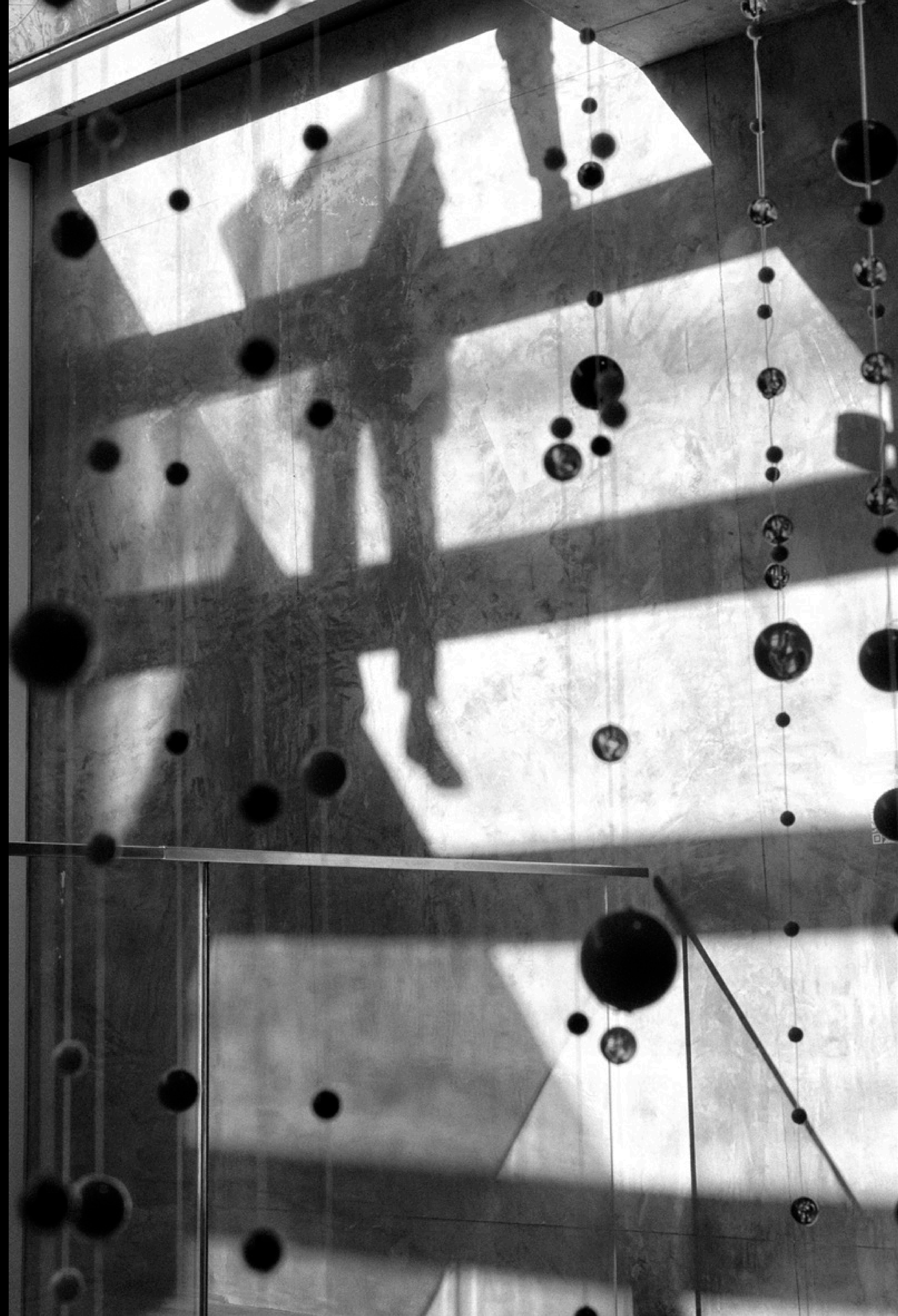


















¿Ya visitaste el Centro de Fotografía?

En nuestra sede gestionamos un acervo de imágenes históricas de Montevideo de los siglos XIX y XX; también promovemos la realización, el acceso y la difusión de la fotografía de Uruguay y Latinoamérica.

A través de talleres, charlas, espacios de intercambio y exposiciones que se pueden recorrer en nuestras salas, ponemos a tu alcance diversos contenidos para reflexionar sobre el quehacer fotográfico y propiciar el debate sobre temas de interés.

También podés visitar la tienda que ofrece libros y productos relacionados con la fotografía.

TE ESPERAMOS

Av. 18 de Julio 885 (entre Andes y Convención).
Lunes, miércoles, jueves y viernes de 10 a 19.30 h.
Martes de 10 a 21 h. Sábados de 9.30 a 14.30 h.

Seguí nuestras actividades en:

cdf.montevideo.gub.uy

-  /CdFMontevideo
-  @CdF_IM
-  @cdfmontevideo
-  CdFMontevideo



[cdf] CENTRO DE
FOTOGRAFÍA
DE MONTEVIDEO

PLAZAS Y PARQUES DE MONTEVIDEO



¡Te esperamos!

Seguí nuestras actividades en:
cdf.montevideo.gub.uy

 /CdFMontevideo

 @CdF_IM

 @cdfmontevideo

 CdFMontevideo

Nuevo

Plazas y parques de Montevideo. Una ciudad diseñada para disfrutar.

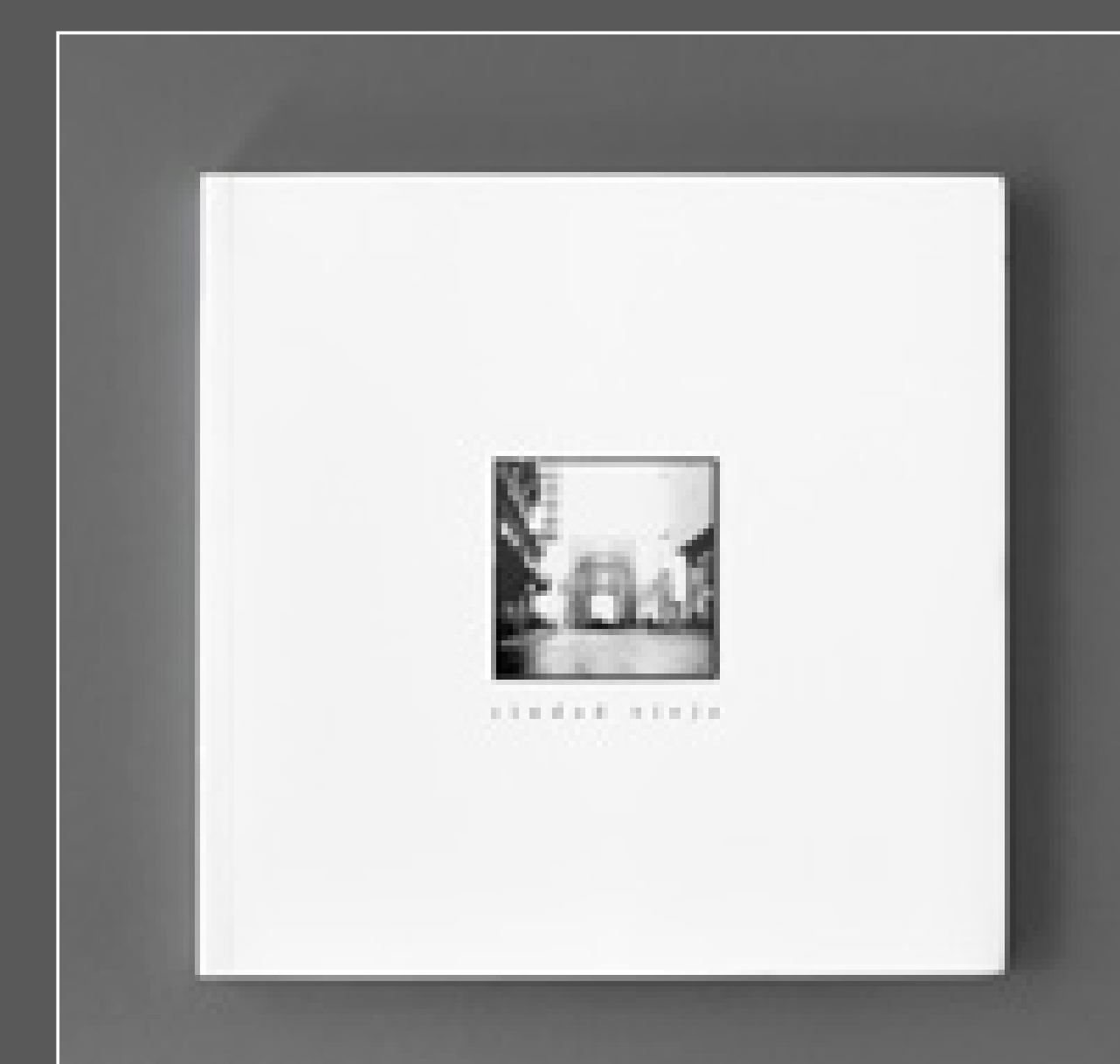
Esta selección de fotografías históricas, recorre plazas y parques de la ciudad con una mirada atenta al uso ciudadano de estos espacios.

Incluye un texto del Arquitecto Daniel De León.



[cdf] CENTRO DE
FOTOGRAFÍA
DE MONTEVIDEO

UNA COLECCIÓN DEDICADA A MONTEVIDEO



La colección Gelatina y Plata de las CdF Ediciones busca generar diferentes cortes en el contenido del archivo fotográfico histórico del Centro de Fotografía. Cada libro comparte temas e imágenes que dan cuenta de algunos aspectos de la ciudad en diferentes épocas y contextos.

- **Montevideo en Carnaval**
- **La construcción de la Rambla Sur**
- **1930: El Primer Mundial**
- **Ciudad Vieja. Lo perdido, lo conservado y lo transformado**
- **Ciudad Vieja. Loss, preservation, transformation. (inglés)**
- **Plazas y parques de Montevideo. Una ciudad diseñada para disfrutar.**

CdF Ediciones

El CdF ofrece a la venta su línea editorial compuesta por trabajos fotográficos de autor y trabajos de investigación, tanto nacionales como residentes en América latina, así como colecciones de libros de fotografía histórica. Los recursos generados con la compra de cualquiera de estos productos son destinados a la producción editorial, promoción y formación en fotografía.

Encontralos en la tienda del CdF.

18 de Julio 885 (entre Andes y Convención).

Horario: Lunes, miércoles, jueves, viernes: de 10 a 19.30 h.

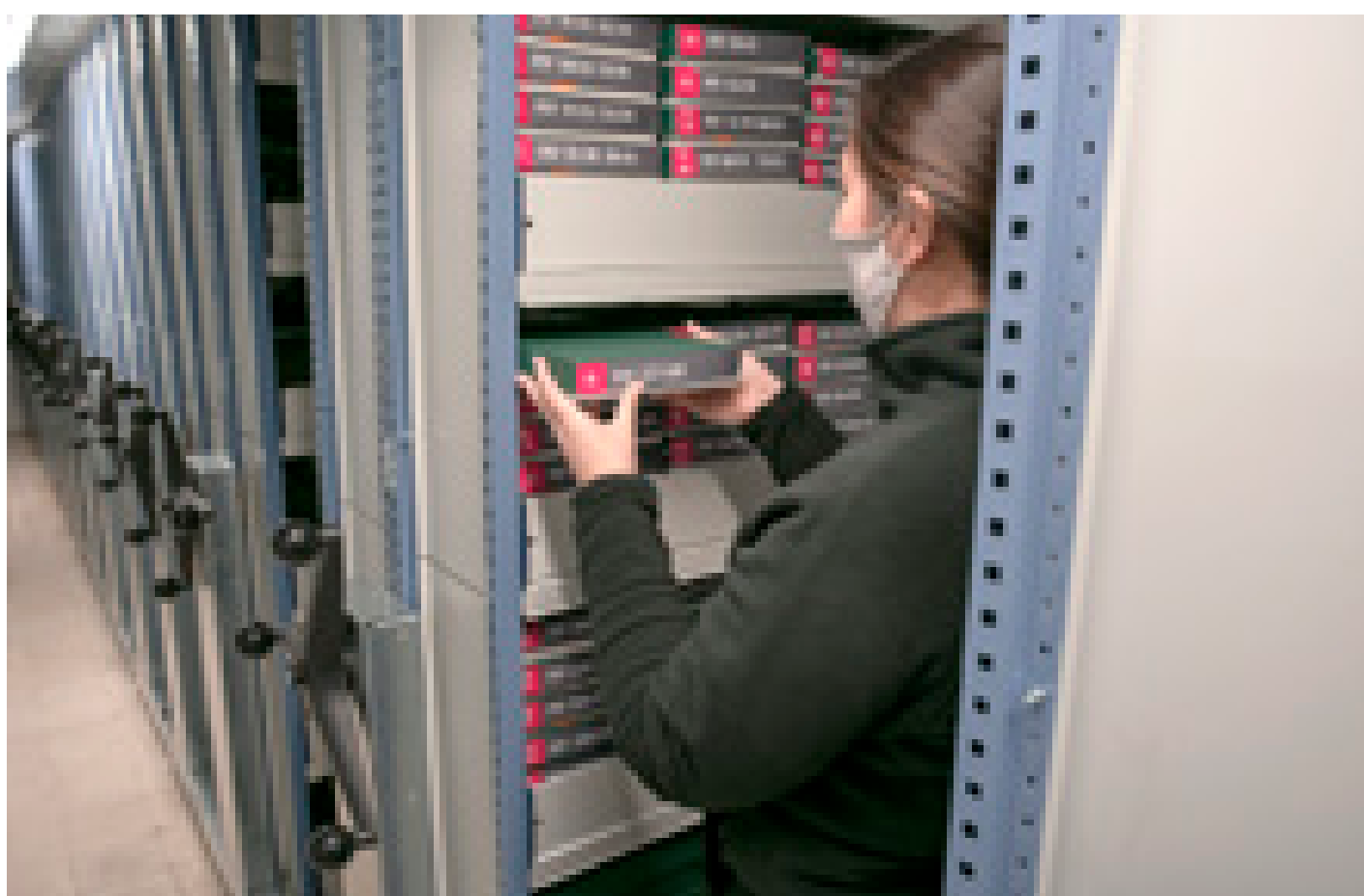
Martes: de 10 a 21 h. Sábados de 9.30 a 14.30 h.

O consultalos en línea en: <https://issuu.com/cmdf/docs>

Accedé sin costo a la
colección completa
a través de este
CÓDIGO QR

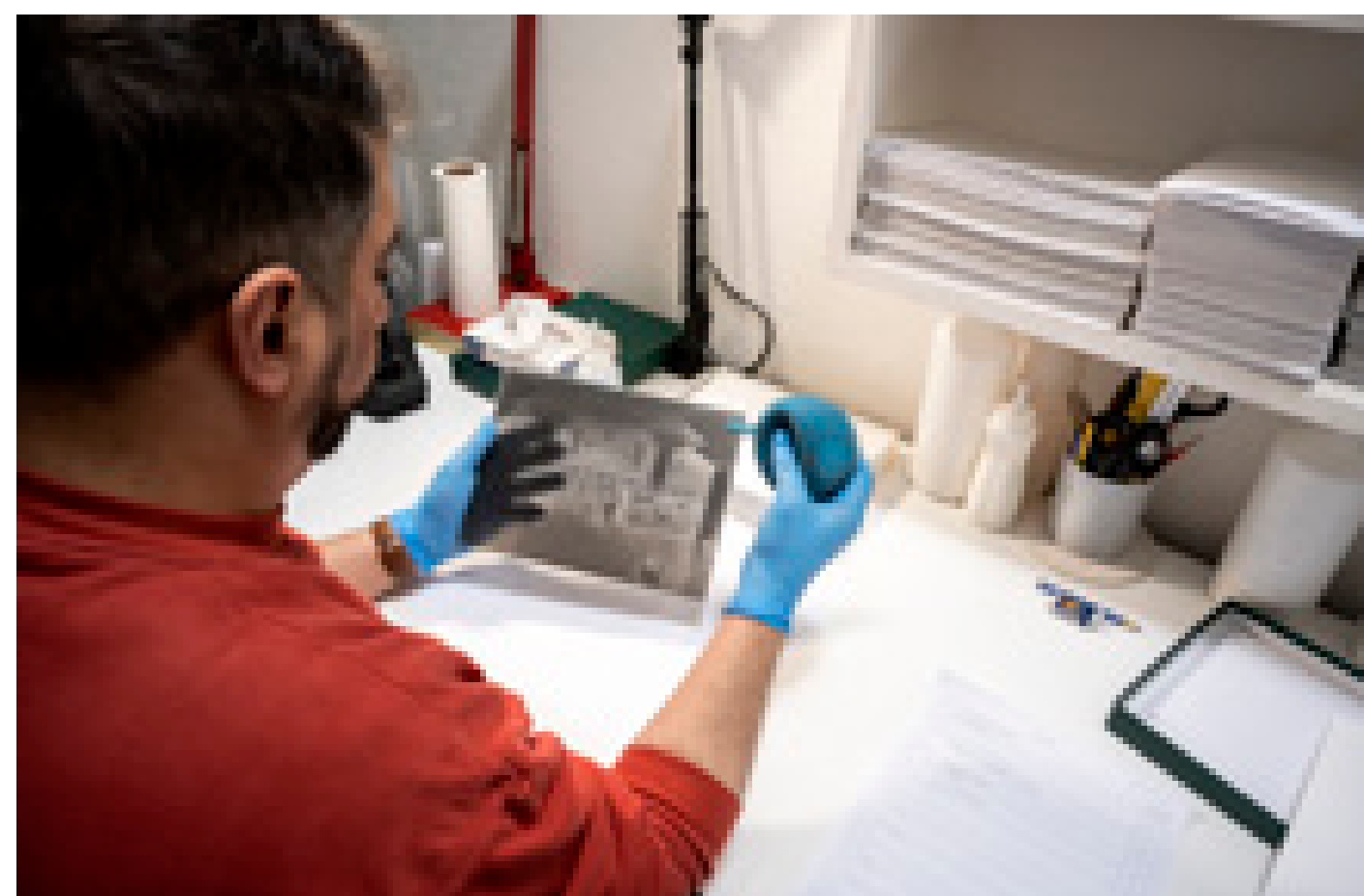


Te contamos algunas de las cosas que hacemos en el Centro de Fotografía



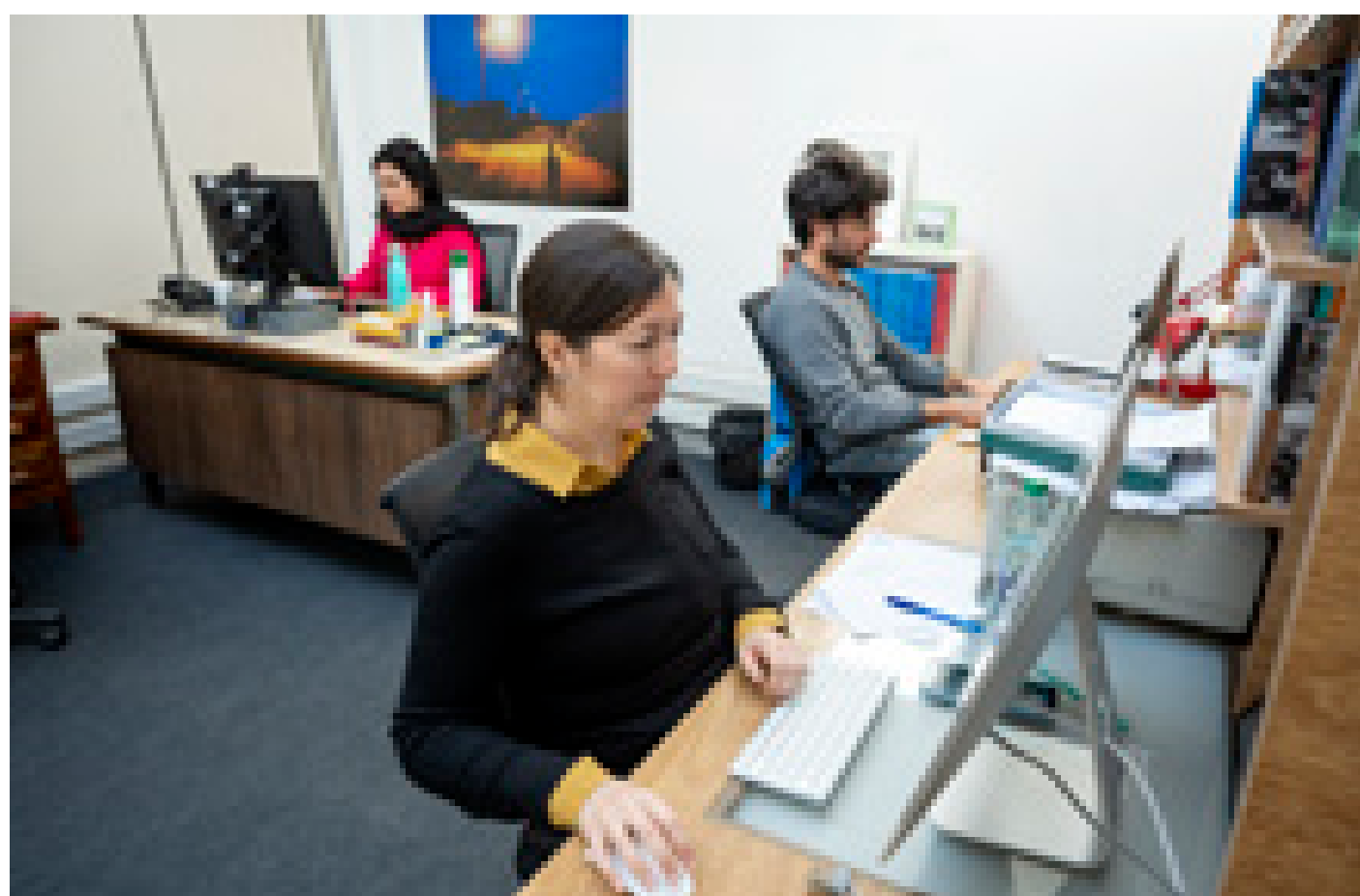
Acervo fotográfico

Conserva un acervo en constante crecimiento, compuesto por fotografías históricas y contemporáneas que documentan Montevideo desde mediados del siglo XIX hasta finales del XX.



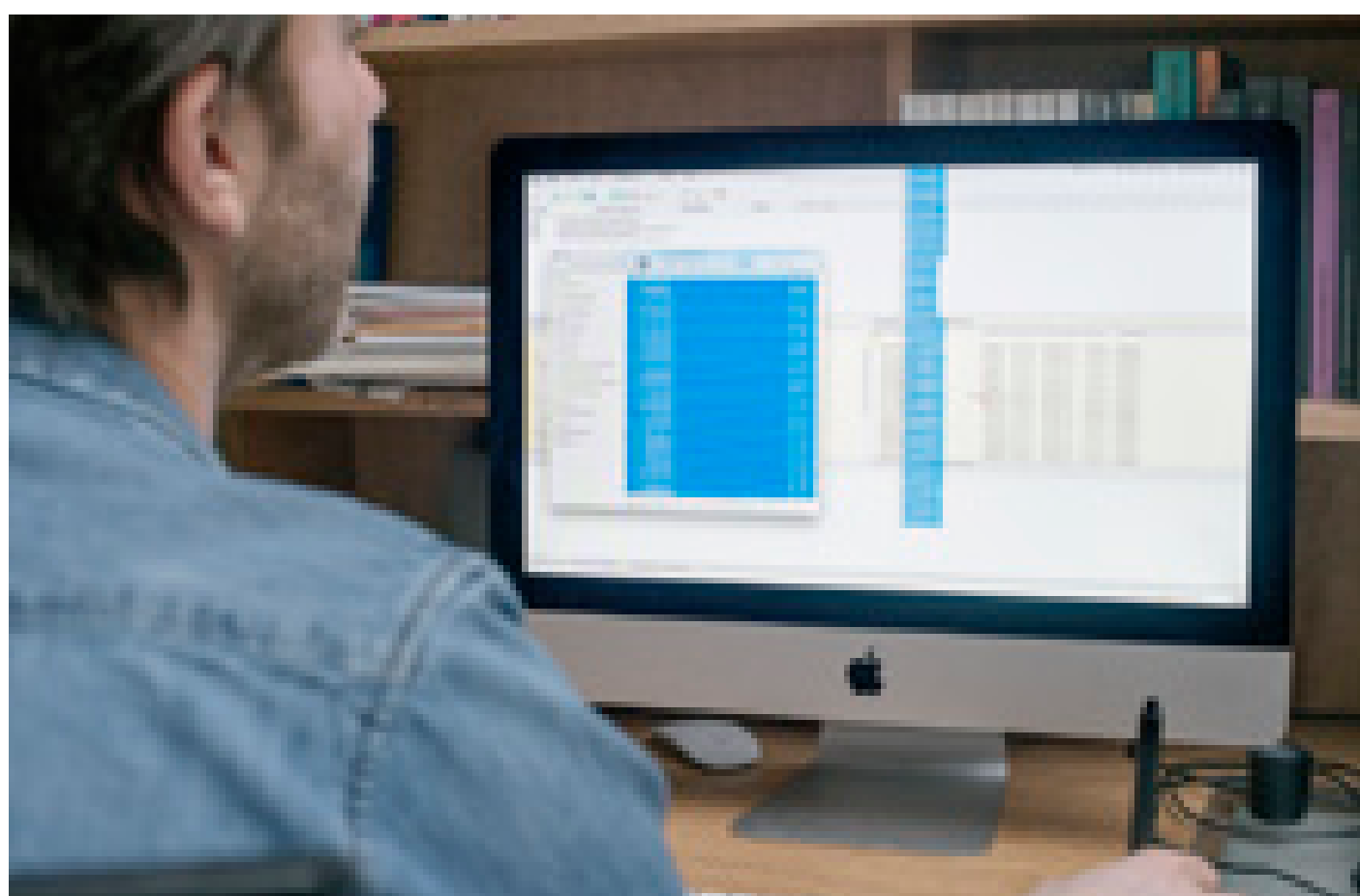
Conservación, digitalización y documentación

El CdF custodia y pone a disposición del público su archivo fotográfico. Para ello realiza, bajo normas internacionales, el trabajo de conservación preventiva, digitalización y descripción documental de su acervo.



Investigación

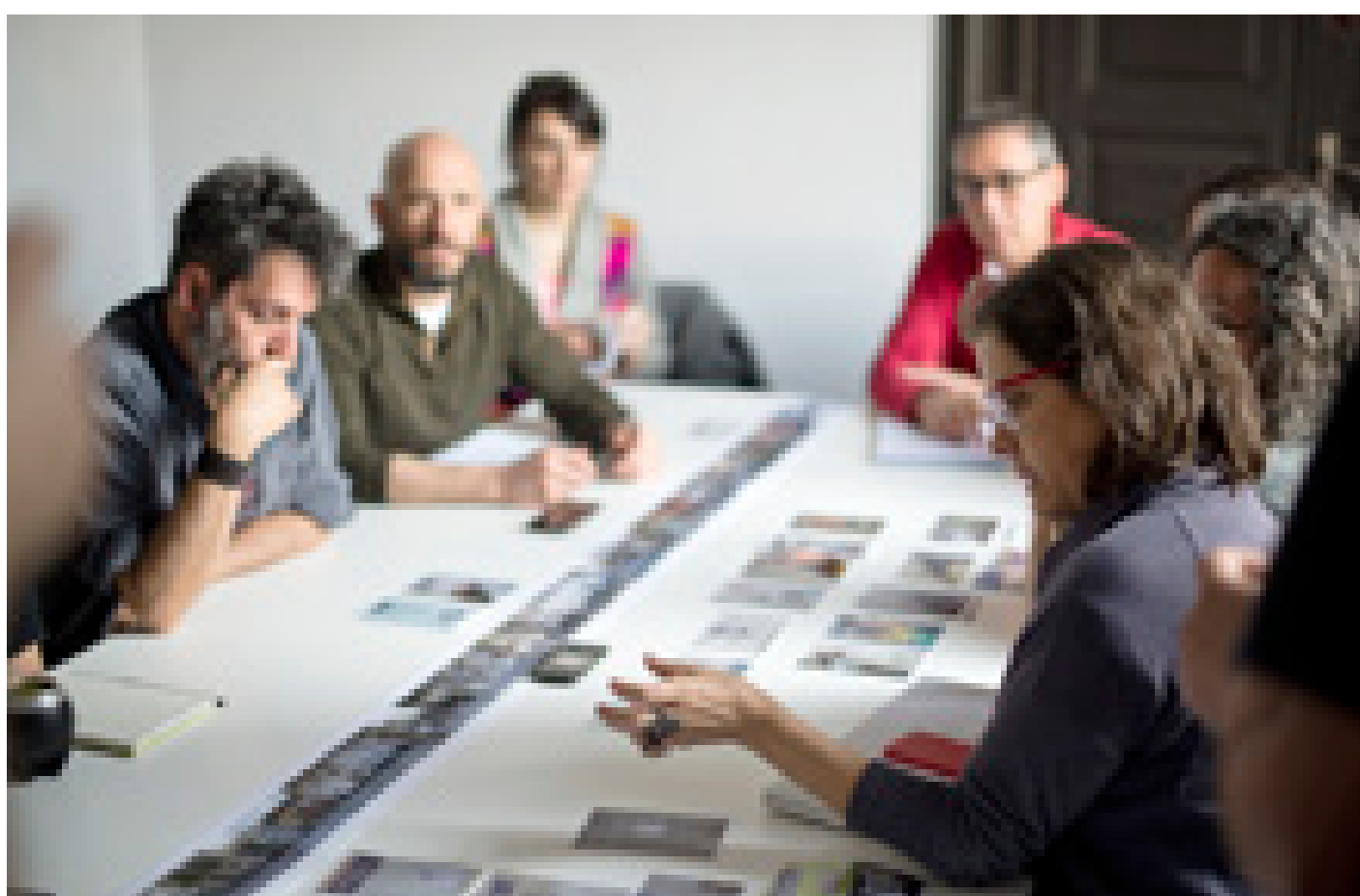
Cuenta con un área dedicada a la investigación histórica, cuyo trabajo ha enriquecido el conocimiento y la difusión del acervo institucional.



Liberación del archivo histórico

En 2020 el CdF liberó los derechos de las imágenes del archivo fotográfico histórico (FMH), para su uso colectivo en alta resolución.

www.cdf.montevideo.gub.uy/catalogo



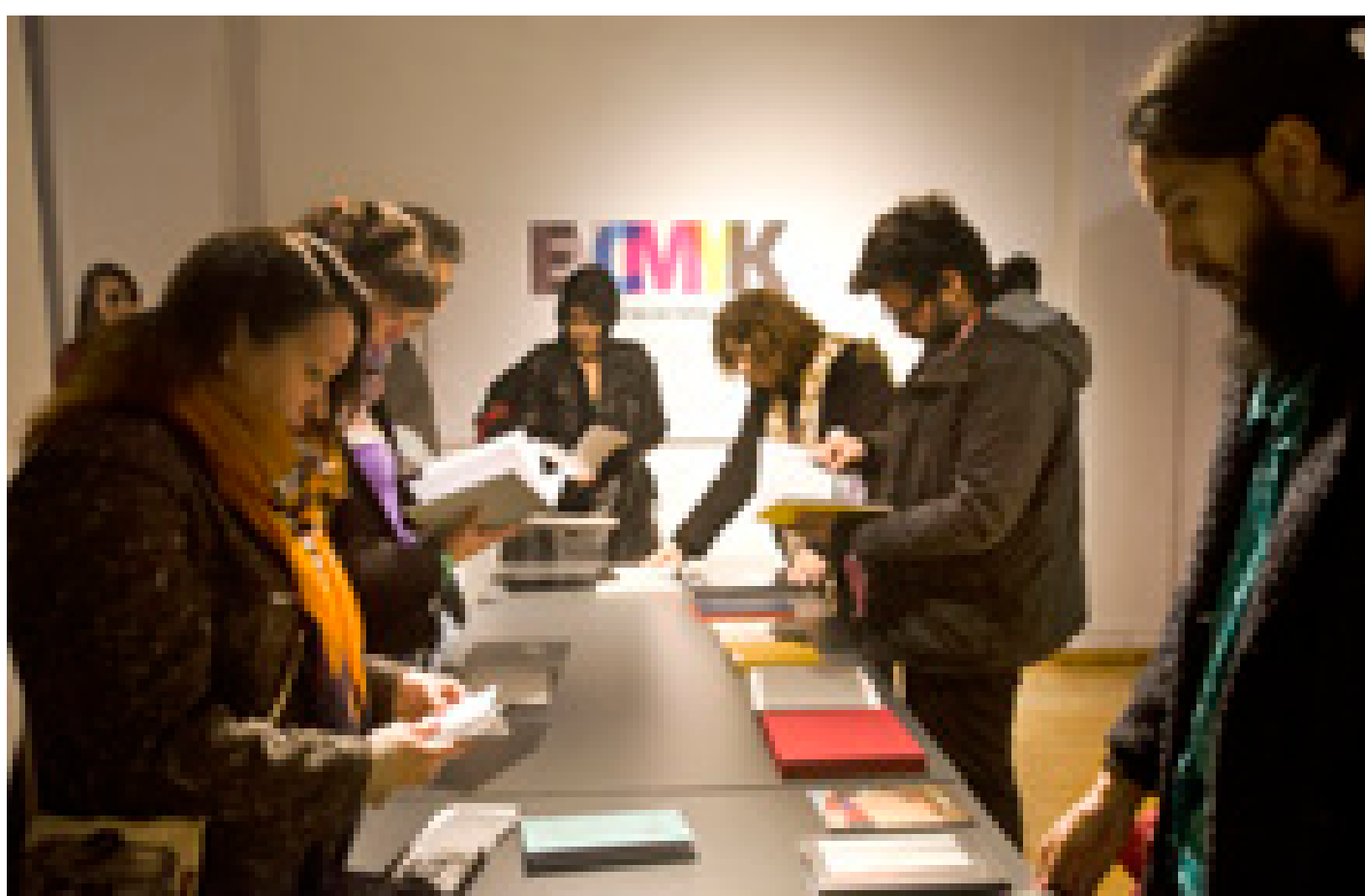
Formación y educación

Talleres, cursos, seminarios y otras instancias de formación dirigidas a un público especializado en producción fotográfica, investigación, gestión de color, fotolibro, etc. También se realizan actividades educativas dirigidas a un público amplio.



Centro de Formación Regional

El Programa de Educación para la Conservación del Patrimonio Fotográfico está diseñado para atender las necesidades de capacitación y actualización de profesionales encargados de colecciones fotográficas de museos, bibliotecas y archivos en Uruguay y Latinoamérica.



Encuentros, Jornadas y Festivales internacionales de Fotografía

El CdF lleva adelante encuentros y jornadas internacionales de fotografía que hacen foco en diversas áreas, como preservación, investigación, fotolibro, etc. Desde 2016 organiza MUFF, un nuevo modelo de festival fotográfico, privilegiando procesos de creación desde la investigación de distintas temáticas.



Relevamiento fotográfico permanente

Se toman fotografías que documentan cambios en la ciudad. Se busca captar sus principales transformaciones en el tiempo y acercarlos a sus habitantes imágenes que reflejen su experiencia cotidiana.



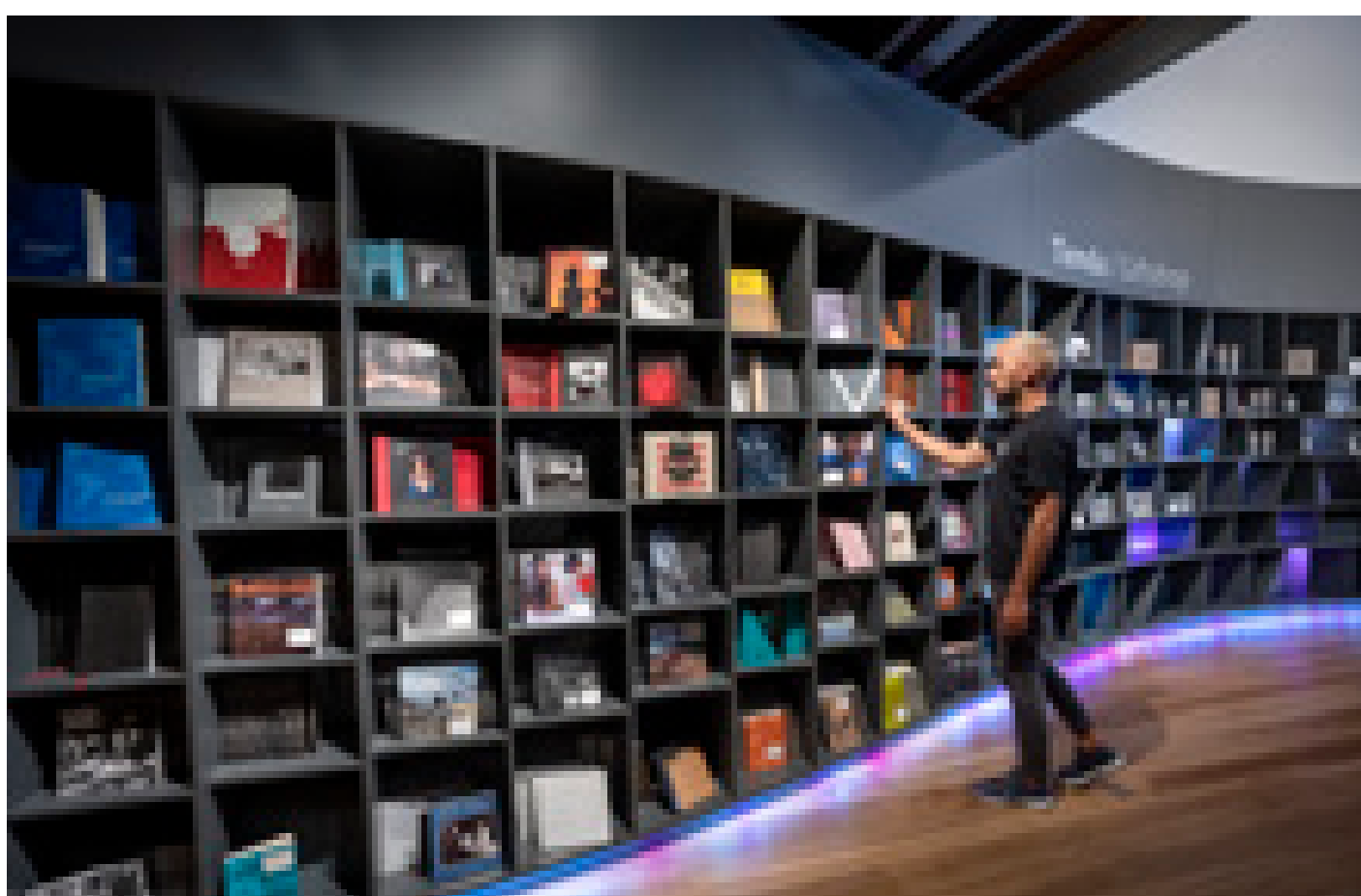
Exposiciones fotográficas

Gestiona varias salas destinadas a la exhibición de fotografía: los cuatro espacios en el Edificio Sede (Av. 18 de Julio 885) y las Fotogalerías del Parque Rodó, Prado, Ciudad Vieja, Peñarol, Capurro, Goes, Unión, EAC (Espacio de Arte Contemporáneo), Plaza Cagancha, Santiago Vázquez y Parque Batlle. Las propuestas de exposición son seleccionadas cada año mediante convocatorias abiertas a todo público.



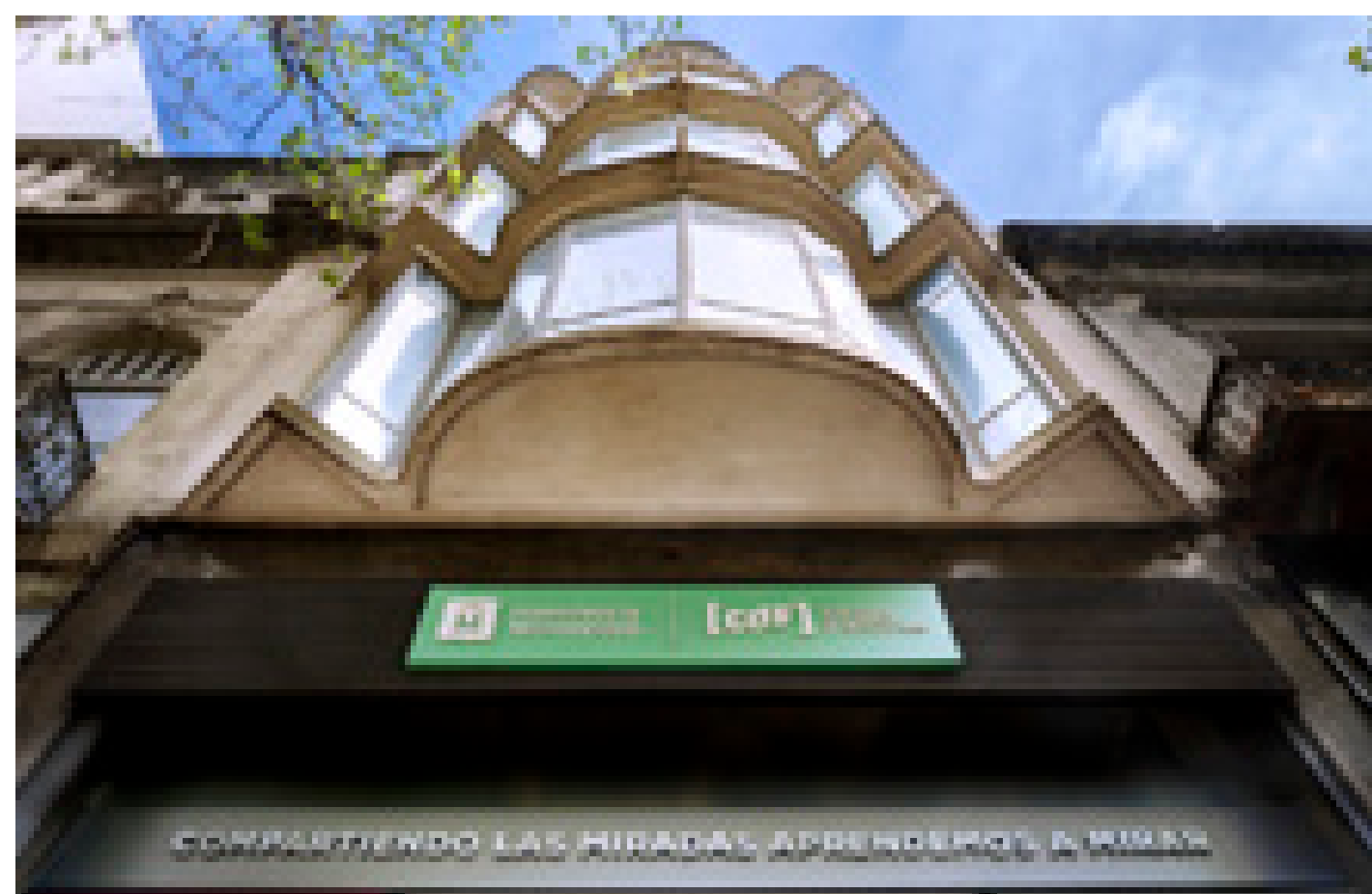
Fotoviaje para niños/as

Es una actividad didáctica dirigida a escolares de tercer año, que ofrece un “viaje fotográfico” en el que los niños y niñas pueden ver algunos de los principales cambios y transformaciones que tuvo Montevideo y, al mismo tiempo, recibir nociones básicas de fotografía.



CdF Ediciones

Desde el año 2007 el CdF realiza anualmente una convocatoria pública para la publicación de libros fotográficos de autor –en diferentes formatos– y libros de investigación sobre fotografía. Estos libros se pueden consultar digitalmente en nuestra web o adquirirse en la tienda del Edificio Sede.



Edificio Sede

En 2015 el CdF se trasladó al edificio del ex Bazar Mitre (Av. 18 de Julio 885). Dotado de mayor superficie y mejor infraestructura, potencia las posibilidades de acceso a los distintos fondos fotográficos y diferentes servicios del CdF.

Intendente de Montevideo: Mario Bergara

Secretaria General: Viviana Repetto

Directora División Información y Comunicación: Natalia Acerenza

Equipo CdF / Director: Daniel Sosa. **Jefa Administrativa:** Verónica Berrio. **Coordinaciones:** Mauricio Bruno, Gabriel García, Victoria Ismach, Lucía Nigro, Johana Santana, Claudia Schiaffino. **Planificación:** Luis Díaz, David González, Andrea López. **Secretaría:** Martina Callaba, Andrea Martínez. **Administración:** Eugenia Barreto, Mauro Carlevaro, Andrea Martínez. **Gestión:** Federico Toker, Francisco Landro, Ariana Castro. **Producción:** Marcos Martínez, Mauro Martella. **Curaduría:** Victoria Ismach, Lina Fernández, Martina Iturria, Analía Castro. **Fotografía:** Andrés Cribari, Luis Alonso, Lucía Martí. **Ediciones:** Noelia Echeto, Andrés Cribari. **Expografía:** Claudia Schiaffino, Brenda Acuña, Mathías Domínguez, Guillermo Giansanti, Martín Picardo, Jorge Rodríguez, Ana Laura Surroca. **Preservación:** Julio Cabrio. **Documentación:** Ana Laura Cirio, Mercedes Blanco, Gonzalo Silva, Yoana Risso. **Digitalización:** Gabriel García, Luis Sosa. **Investigación:** Mauricio Bruno, Alexandra Nóvoa, Yoana Risso. **Educativa:** Lucía Nigro, Magela Ferrero, Mariano Salazar, Lucía Surroca, Milagros Silva. **Mediateca:** Noelia Echeto, Victoria Pesce. **Coordinación operativa:** Marcos Martínez. **Atención al Público:** Johana Santana, Gissela Acosta, Victoria Almada, Valentina Chaves, Andrea Martínez, José Martí, Patricia Fonseca, Mateo Morosoli, Virginia Caseras. **Comunicación:** Elena Firpi, Brenda Acuña, Natalia Mardero, Laura Núñez, Mariana González, Candelaria Inzua. **Técnica:** José Martí, Alvaro Marioni, Pablo Améndola, Miguel Carballo. **Actores:** Karen Halty, Pablo Tate.

¿Querés saber más?
cdf.montevideo.gub.uy

