



[cdF] CENTRO DE
FOTOGRAFÍA
DE MONTEVIDEO

FOTOGALERÍA: CAPURRO

La **Fotogalería Capurro** del **Centro de Fotografía de Montevideo (CdF)** es un espacio destinado a exposiciones fotográficas.

El sentido del **CdF** es trabajar desde la fotografía con el objetivo de incentivar la reflexión y el pensamiento crítico sobre temas de interés social, propiciando el debate sobre la formación de identidades y aportando a la construcción de ciudadanía.

El **CdF** se creó en 2002 y pertenece a la División Información y Comunicación de la Intendencia de Montevideo.

Además de este espacio, el **CdF** también gestiona las salas ubicadas en su Edificio Sede (Av. 18 de Julio 885), y las fotogalerías **Parque Rodó, Prado, Ciudad Vieja, Peñarol, EAC** (Espacio de Arte Contemporáneo), **Goes, Unión, Plaza Cagancha, Santiago Vázquez y Parque Batlle**.



El Centro de Fotografía es la primera institución cultural de Montevideo en ser certificada en la totalidad de sus procesos de trabajo, por la Norma ISO 9001.

Sede CdF: Av. 18 de Julio 885 / Tel: +(598 2) 1950 7960
Lunes a viernes de 10 a 19.30 h. Sábados de 9.30 a 14.30 h.
cdf@imm.gub.uy / cdf.montevideo.gub.uy

¿Qué espacios expositivos gestiona el CdF?

Las cuatro salas ubicadas en el Edificio Sede –Planta Baja, Primer Piso, Segundo Piso y Subsuelo–, y las Fotogalerías, concebidas como espacios al aire libre de exposición permanente.

Desde 2008 las **Fotogalerías** y los **Fotopaseos** forman parte del paisaje montevideano. La primera Fotogalería se inauguró en el Parque Rodó, y desde entonces se han ido sumando otras en distintos barrios de la ciudad. Creadas y gestionadas por el CdF, buscan acercar la fotografía nacional y latinoamericana a la ciudadanía y al turismo en general, con acceso gratuito.



Además, están disponibles versiones digitales de nuestras ediciones y el contenido de las exposiciones en fotogalerías puede verse enteramente en nuestro sitio web y recorrerlas en 3D.

Tenés la posibilidad de conocer nuestra sede a través de un recorrido virtual 3D, que permite visitar a distancia las salas expositivas, entre otros lugares.

También contamos con un canal de YouTube donde se cargan y se transmiten en vivo nuestras actividades.



Sala Edificio Sede, Av. 18 de Julio 885.



Para acceder a los recorridos virtuales 3D escaneá el código con tu celular.

Seguí nuestras actividades en: 
cdf.montevideo.gub.uy



[cdf] CENTRO DE FOTOGRAFÍA DE MONTEVIDEO

¿Qué son las Fotogalerías CdF?

Son espacios expositivos al aire libre que podés encontrarte en diferentes puntos de Montevideo. El Centro de Fotografía gestiona sus contenidos y su mantenimiento. Las muestras permanecen unos meses en cada lugar, y luego rotan hacia otros barrios.

¿Cómo recorrerlas?

No hay un único recorrido.

Si bien la exposición puede indicar un orden, podés recorrerlas libremente. En el inicio de la fotogalería se incluye un texto descriptivo con más información sobre la muestra.

Las imágenes suelen contar con textos que dialogan con ellas: contextualizan, describen o proponen diversas lecturas e interpretaciones.



Cada imagen muestra o cuenta algo, pero en conjunto buscan contarte algo más.

Te invitamos a reflexionar sobre esta muestra

- ¿Qué te llamó la atención de esta exposición?
- ¿Qué historia creés que cuentan las fotos? ¿Hay un relato?
- ¿Podés asociar las imágenes a una palabra o imagen conocida?
- Si tuvieras que contarle sobre esta muestra a alguien, ¿cómo la describirías?

Si querés saber más sobre las muestras vigentes y sobre las Fotogalerías en general, ingresá a cdf.montevideo.gub.uy



[cdf] CENTRO DE FOTOGRAFÍA DE MONTEVIDEO

CO SA DE PUEBLO

Federico Estol (UY)

9 DIC. – 4 MAR. 2024

Las pequeñas localidades, debido a su aislamiento, desarrollan paisajes culturales con características que no pueden encontrarse en las grandes ciudades. Generosamente nos obsequian elementos materiales e inmateriales únicos, que son resguardados del proceso de homogeneización urbana y global.

Luego de 15 años de transitar los universos cotidianos en más de quinientas villas, pueblos y parajes de nuestro país, esta serie pretende ser una *payada* fotográfica de comienzos del siglo XXI. Como homenaje a estos pagos del Uruguay, van estas coplas visuales para invitarlos a conocerlos.

«Cosa de pueblo» es un proyecto iniciado en 2006, que cuenta con un fotolibro editado en 2022 y un archivo analógico y digital sobre los puntos menos densamente poblados en nuestro territorio.

Federico Estol (1981) es un fotógrafo y artista visual uruguayo. Actualmente desarrolla proyectos a largo plazo que exploran la relación entre la identidad cultural, la desigualdad y la justicia social. A su vez, es director artístico del festival internacional San José Foto y es editor de fotolibros en El Ministerio Ediciones.

Estol es graduado en Fotografía por la Universidad UPC-BarcelonaTech y diplomado en Educación Popular por la Multiversidad Franciscana de América Latina.

Su trabajo ha obtenido reconocimientos en exposiciones, premiaciones y festivales internacionales. Sus obras se encuentran en diversas colecciones privadas.

www.federicoestol.com

Instagram: [@federicoestol](https://www.instagram.com/federicoestol)



Nube de tierra en una calle del pueblo Sequeira. Artigas, 2015.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Riña de gallos espontánea en Isla Patrulla. Treinta y Tres, 2007.
Fotografía analógica. Autor: Federico Estol.



Alambradores trabajando en paso Campamento. Artigas, 2015.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Hermanos Perdomo volviendo a su casa en Villa del Carmen. Durazno, 2008.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Mellizos jugando al fútbol, durante el recreo, en la escuela de Sequeira. Artigas, 2015.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Jugadores de truco en Tala. Canelones, 2013.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Clase de la escuela rural en Barker. Colonia, 2008.
Fotografía analógica. Autor: Federico Estol.



Celebración de Halloween en Zapicán. Lavalleja, 2010.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Boliche del Club Nacional de Sarandí del Yí. Durazno, 2008.
Fotografía analógica. Autor: Federico Estol.

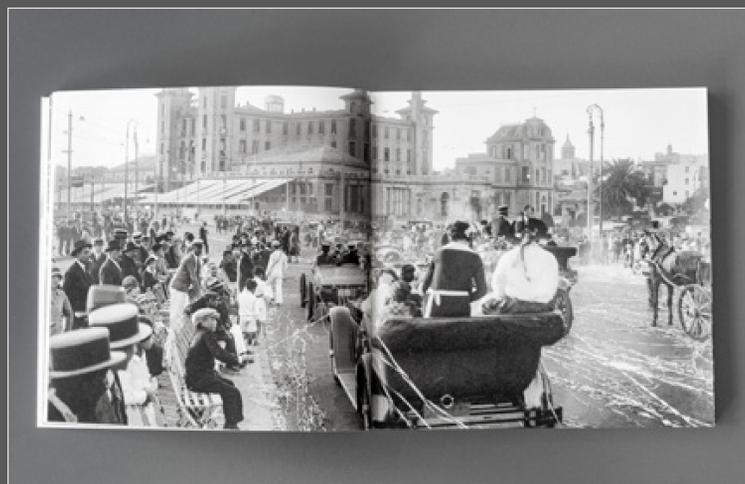


Baño campero en el Valle del Hilo de la Vida. Lavalleja, 2010.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.

Una colección dedicada a Montevideo



[cdF] CENTRO DE FOTOGRAFÍA DE MONTEVIDEO



Montevideo en Carnaval

Los desfiles por la ciudad, los bailes en los hoteles a comienzos del siglo XX, los carros alegóricos y los tablados populares.

La colección Gelatina y Plata de las CdF Ediciones busca generar diferentes cortes en el contenido del archivo fotográfico histórico del Centro de Fotografía. Cada libro comparte temas e imágenes que dan cuenta de algunos aspectos de la ciudad en diferentes épocas y contextos.

- La construcción de la Rambla Sur
- 1930: El Primer Mundial
- Ciudad Vieja. Lo perdido, lo conservado y lo transformado
- Ciudad Vieja. Loss, preservation, transformation. (inglés)

Nuevo

- Montevideo en Carnaval

Encontralos en la tienda del CdF.

18 de Julio 885 (entre Andes y Convención)

Horario: Lunes, miércoles, jueves, viernes: de 10 a 19.30 h.

Martes: de 10 a 21 h. Sábados de 9.30 a 14.30 h.

O consultalos en línea en: <https://issuu.com/cmdf/docs>

CdF Ediciones

El CdF ofrece a la venta su línea editorial compuesta por trabajos fotográficos de autor y trabajos de investigación, tanto nacionales como residentes en América latina, así como colecciones de libros de fotografía histórica. Los recursos generados con la compra de cualquiera de estos productos son destinados a la producción editorial, promoción y formación en fotografía.

Agradecimientos

A las comunidades de pequeñas localidades del Uruguay. En particular, a Antonio Di Candia, Andrea Jaurena, Martín Albornoz, Juan Pablo Bonetti, Diego Alegre, Victoria Estol, Betty Francia, Gerardo Minutti, Miguel Fernández Galeano, María Elena Lurnaga, Nicolás Vidal, Ana Melián, Fernando Giménez Roglia, Lorena Larriestra, Eduardo Larbanois, Mario Carrero, Juan Carlos López (*Lopecito*), Elizabeth Rodríguez, Gonzalo Carámbula, Luis Mardones y Manuel Esmoris. Especialmente, a mi compañera Vicky Gallarreta y a mi hijo Aitor.

Créditos de la exposición:

Coordinación de exposición: Victoria Ismach/ CdF, Lina Fernández/ CdF, Noél Gamarra/ CdF. **Fotografía, digitalización y edición:** Federico Estol. **Tratamiento digital:** Fernando Giménez. **Preparación de archivos y control de impresión:** Guillermo Giansanti/ CdF. **Textos:** Federico Estol. **Corrección de textos:** María Eugenia Martínez. **Gráfica:** Ana Laura Surroca/ CdF. **Coordinación de montaje:** Claudia Schiaffino/ CdF, José Martí/ CdF, Leonardo Rebella/ CdF. **Realización de montaje:** Empresa Intomé.

El Centro de Fotografía de Montevideo es patrocinado por:



El **Centro de Fotografía de la Intendencia de Montevideo** ha emprendido una nueva etapa de alianzas estratégicas junto a firmas y empresas privadas nacionales o internacionales. Nos mueve la certeza de que el ámbito público y el privado pueden potenciarse mutuamente y asociarse en imagen, sentido y valores.

Por ello hemos proyectado estrechar lazos con más firmas que se sientan interesadas en trabajar con nosotros a favor de Montevideo, sus ciudadanos y visitantes. Contamos con los beneficios que otorgan los Fondos de Incentivos Cultural del MEC, lo cual también es una oportunidad para aquellas firmas que crean y valoren este camino.

Los invitamos a transitarlo juntos.

¡Te esperamos!

Seguí nuestras actividades en:
cdf.montevideo.gub.uy



/CdFMontevideo



@CdF_IM



@CdFMontevideo

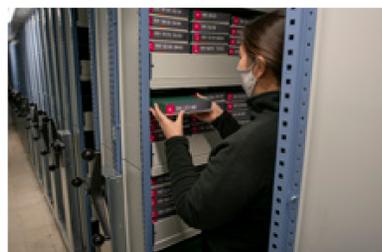


CdF Montevideo

Te contamos algunas de las cosas que hacemos en el Centro de Fotografía

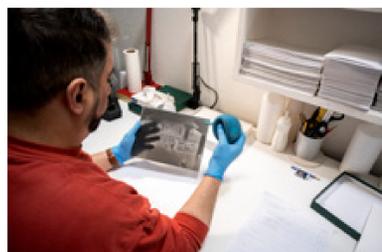


[cdF] CENTRO DE FOTOGRAFÍA DE MONTEVIDEO



Acervo fotográfico

Conserva un acervo en constante crecimiento, compuesto por fotografías históricas y contemporáneas que documentan Montevideo desde mediados del siglo XIX hasta finales del XX.



Conservación, digitalización y documentación

El CdF custodia y pone a disposición del público su archivo fotográfico. Para ello realiza, bajo normas internacionales, el trabajo de conservación preventiva, digitalización y descripción documental de su acervo.



Investigación

Cuenta con un área dedicada a la investigación histórica, cuyo trabajo ha enriquecido el conocimiento y la difusión del acervo institucional.



Liberación del archivo histórico

En 2020 el CdF liberó los derechos de las imágenes del archivo fotográfico histórico (FMH), para su uso colectivo en alta resolución. www.cdf.montevideo.gub.uy/catalogo



Formación y educación

Talleres, cursos, seminarios y otras instancias de formación dirigidas a un público especializado en producción fotográfica, investigación, gestión de color, fotolibro, etc. También se realizan actividades educativas dirigidas a un público amplio.



Centro de Formación Regional

El Programa de Educación para la Conservación del Patrimonio Fotográfico está diseñado para atender las necesidades de capacitación y actualización de profesionales encargados de colecciones fotográficas de museos, bibliotecas y archivos en Uruguay y Latinoamérica.



Encuentros, Jornadas y Festivales internacionales de Fotografía

El CdF lleva adelante encuentros y jornadas internacionales de fotografía que hacen foco en diversas áreas, como preservación, investigación, fotolibro, etc. Desde 2016 organiza MUFF, un nuevo modelo de festival fotográfico, privilegiando procesos de creación desde la investigación de distintas temáticas.



Relevamiento fotográfico permanente

Se toman fotografías que documentan cambios en la ciudad. Se busca captar sus principales transformaciones en el tiempo y acercarles a sus habitantes imágenes que reflejen su experiencia cotidiana.



Exposiciones fotográficas

Gestiona varias salas destinadas a la exhibición de fotografía: los cuatro espacios en el Edificio Sede (Av. 18 de Julio 885) y las Fotogalerías del Parque Rodó, Prado, Ciudad Vieja, Peñarol, Capurro, Goes, Unión, EAC (Espacio de Arte Contemporáneo), Plaza Cagancha, Santiago Vázquez y Parque Batlle. Las propuestas de exposición son seleccionadas cada año mediante convocatorias abiertas a todo público.



Fotoviaje para niños/as

Es una actividad didáctica dirigida a escolares de tercer año, que ofrece un "viaje fotográfico" en el que los niños y niñas pueden ver algunos de los principales cambios y transformaciones que tuvo Montevideo y, al mismo tiempo, recibir nociones básicas de fotografía.



CdF Ediciones

Desde el año 2007 el CdF realiza anualmente una convocatoria pública para la publicación de libros fotográficos de autor –en diferentes formatos– y libros de investigación sobre fotografía. Estos libros se pueden consultar digitalmente en nuestra web o adquirirse en la tienda del Edificio Sede.



Edificio Sede

En 2015 el CdF se trasladó al edificio del ex Bazar Mitre (Av. 18 de Julio 885). Dotado de mayor superficie y mejor infraestructura, potencia las posibilidades de acceso a los distintos fondos fotográficos y diferentes servicios del CdF.

Intendenta de Montevideo: Carolina Cosse

Secretaría General: Olga Otegui

Directora División Información y Comunicación: Marcela Brener

Director de Desarrollo Urbano: Martín Delgado

Directora de Espacios Públicos y Edificaciones: Natalia Castro

Equipo CdF / Director: Daniel Sosa. **Asistente de Dirección:** Susana Centeno. **Jefa Administrativa:** Verónica Berrio. **Coordinadora Sistema de Gestión:** Gabriela Belo. **Coordinadores:** Gabriel García, Mauricio Bruno, Victoria Ismach, Lucía Nigro, Johana Santana, Claudia Schiaffino. **Planificación:** Andrea López, Luis Díaz, David González. **Secretaría:** Francisco Landro, Martina Callaba, Natalia Castelgrande, Andrea Martínez. **Administración:** Eugenia Barreto, Mauro Carlevaro, Andrea Martínez. **Gestión:** Federico Toker, Emilia Alfonso. **Producción:** Mauro Martella. **Curaduría:** Victoria Ismach, Lina Fernández, María Noel Gamarra, Carla Corgatelli. **Fotografía:** Andrés Cribari, Luis Alonso, Ricardo Antúnez, Lucía Martí. **Ediciones:** Noelia Echeto, Andrés Cribari, Nadia Terkiel. **Expografía:** Claudia Schiaffino, Mathías Domínguez, Martín Picardo, Jorge Rodríguez, Guillermo Giansanti, Ana Laura Surroca, Brenda Acuña, Belén Perna. **Conservación:** Sandra Rodríguez, Julio Cabrio, Valentina González. **Documentación:** Ana Laura Cirio, Mercedes Blanco. **Digitalización:** Gabriel García, Luis Sosa. **Investigación:** Mauricio Bruno, Alexandra Nóvoa, Gonzalo Silva, Jazmina Suarez. **Educativa:** Lucía Nigro, Lucía Surroca, Magela Ferrero, Mariano Salazar, Maximiliano Sánchez, Nicolás Vidal, Romina Casatti. **Mediateca:** Noelia Echeto. **Coordinación operativa:** Marcos Martínez. **Atención al Público:** Johana Santana, Gissela Acosta, Valentina Cháves, Andrea Martínez, José Martí, Leonardo Rebella, Victoria Almada, María Noel Dibarboure, Milena Marsiglia. **Comunicación:** Elena Firpi, Natalia Mardero, Laura Núñez, Brenda Acuña, Lucía Claro, Analía Terra. **Técnica:** José Martí, Leonardo Rebella, Pablo Améndola, Miguel Carballo. **Actores:** Darío Campalans, Karen Halty, Pablo Tate.

¿Querés saber más?

cdf.montevideo.gub.uy



¿Ya visitaste el Centro de Fotografía?

En nuestra sede gestionamos un acervo de imágenes históricas de Montevideo de los siglos XIX y XX; también promovemos la realización, el acceso y la difusión de la fotografía de Uruguay y Latinoamérica.

A través de talleres, charlas, espacios de intercambio y exposiciones que se pueden recorrer en nuestras salas, ponemos a tu alcance diversos contenidos para reflexionar sobre el quehacer fotográfico y propiciar el debate sobre temas de interés.

También podés visitar la tienda que ofrece libros y productos relacionados con la fotografía.

TE ESPERAMOS

Av. 18 de Julio 885 (entre Andes y Convención).
Lunes, miércoles, jueves y viernes de 10 a 19.30 h.
Martes de 10 a 21 h. Sábados de 9.30 a 14.30 h.

Seguí nuestras actividades en:

cdf.montevideo.gub.uy

-  /CdFMontevideo
-  @CdF_IM
-  @CdFMontevideo
-  CdF Montevideo



[cdF] CENTRO DE FOTOGRAFÍA DE MONTEVIDEO

MILES DE FOTOS HISTÓRICAS PARA VIAJAR AL PASADO

 **BUSCAR**

Accedé en línea al archivo histórico del CdF, en alta resolución y a disposición de toda la ciudadanía.

www.cdf.montevideo.gub.uy/catalogo 

*Recorré Montevideo desde mediados del siglo XIX hasta finales del XX. Hay más de 4.000 fotografías (y en aumento) que podés ver y descargar en alta calidad.**



*Bajo la licencia CC0 1.0 Universal (CC0 1.0)



Dirigible Graf Zeppelin. A la izquierda: Colegio Sagrado Corazón de Jesús (Seminario).

Fecha: 30 de junio de 1934.
Productor: Intendencia de Montevideo
Autor: S.d.
Código de referencia: 0468FMHC
Soporte: Vidrio
Técnica Fotográfica: Gelatina y plata



Feria de la calle Yaro, actual Tristán Narvaja. Calle Colonia.

Fecha: Año 1920.
Productor: Intendencia de Montevideo
Autor: S.d.
Código de referencia: 1471FMHB
Soporte: Vidrio
Técnica Fotográfica: Gelatina y plata



Avenida 18 de Julio y calle Río Negro. Al fondo: entrada al Mercado Viejo (actual Plaza Independencia), Iglesia Matriz y Cerro de Montevideo.

Fecha: Año 1865.
Productor: Intendencia Municipal de Montevideo
Autor: S.d.
Código de referencia: 0054FMHB
Soporte: Vidrio
Técnica Fotográfica: Gelatina y plata



Columna de la paz. Calle 18 de Julio y Plaza Cagancha.

Fecha: Año 1867 (aprox.).
Productor: Intendencia Municipal de Montevideo
Autor: S.d.
Código de referencia: 0029FMHB
Soporte: Vidrio
Técnica Fotográfica: Gelatina y plata



Ombú ubicado en Bulevar España y calle Luis de la Torre.

Fecha: S.f.
Productor: Intendencia Municipal de Montevideo
Autor: S.d.
Código de referencia: 0776FMHB
Soporte: Vidrio
Técnica Fotográfica: Gelatina y plata



Vista aérea de las playas de Santa Ana y Patricio durante las obras de drenaje y relleno para la construcción de la Rambla Sur.

Fecha: Años 1926-1935
Productor: Intendencia Municipal de Montevideo
Autor: S.d.
Código de referencia: 0174FMHE
Soporte: Vidrio
Técnica Fotográfica: Gelatina y plata



Bandera uruguaya en el ruedo de Palmitas. Soriano, 2006.
Fotografía analógica. Autor: Federico Estol.



Charrúas en moto en la playa del Ayuí. Salto, 2009.
Fotografía analógica. Autor: Federico Estol.



Preparando la Fiesta del Reencuentro en Tambores. Paysandú, 2016.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Jugando a la taba en el Club de los Trabajadores de Minas de Corrales. Rivera, 2017.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Muchachas tirando pétalos en la procesión de la virgen de Itatí, en Villa Ansina. Tacuarembó, 2008.

Fotografía analógica. Autor: Federico Estol.



Competencia de pulseadas en Nueva Helvecia. Colonia, 2009.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Carrera de galgos en pueblo Garzón. Maldonado, 2012.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Baile rural en Chapicuy. Paysandú, 2007.
Fotografía analógica. Autor: Federico Estol.



Penca cuadrera en paso del Dragón. Cerro Largo, 2008.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Procesión de antorchas en La Paz. Colonia, 2014.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol.



Mascaritos en el entierro del carnaval. Cardona, 2011.
Fotografía digital. Autor: Federico Estol



Fogones del cerro Artigas. Lavalleja, 2008.
Fotografía analógica. Autor: Federico Estol.