



Cuartas Jornadas sobre Fotografía

Tema: La conservación fotográfica

24, 25 y 26 de noviembre de 2008

Salón Azul de la Intendencia Municipal de Montevideo, Uruguay.

PROGRAMA

LUNES 24

18:00hs. Inscripción.

18:15hs. Inauguración.

CONFERENCIA DE APERTURA

18:30hs. *Recuerdo y presente*. Hugo Gez (Argentina).

18.50hs. *IMAGENes DE ARCHIVO*. Carina Infanzozzi (Uruguay).

19:00hs. Preguntas del público.

CONFERENCIA

19:15hs. *La conservación de los procesos ancianos y la fotografía contemporánea*. Darío Albornoz (Argentina).

20:00hs. Preguntas del público.

20:15hs. Corte y café.

CONFERENCIA

20:30hs. *Conservação de Acervos Fotográficos: Procedimentos e Política Institucional*. Sandra Baruki (Brasil).

21:15hs. Preguntas del público.



Cuartas Jornadas sobre Fotografía

Tema: La conservación fotográfica

24, 25 y 26 de noviembre de 2008

Salón Azul de la Intendencia Municipal de Montevideo, Uruguay.

MARTES 25

MESA 1: Conservación e Historia de la fotografía

18:30hs. *Historia y memoria en Pueblo Victoria. Descubriendo el legado de Mario Benabbi.* Sofía Pi, Clara von Sanden y Gustavo Acosta (Uruguay).

CONFERENCIA

18:50hs. *A coleção fotográfica do Museu Imperial: formação, preservação e difusão.* Fátima Argon (Brasil).

CONFERENCIA

19:35hs. *Conservación y difusión de la fotografía patrimonial.*
Luis Príamo (Argentina)

20:20hs. Preguntas del público.

20:35hs. Corte y café.

CONFERENCIA

20:50hs. *Fortín Mapocho: fotografías de la historia reciente en el Archivo Nacional de Chile.* Roberto Aguirre (Chile)

21:35hs. Preguntas del público.

Organiza:





Cuartas Jornadas sobre Fotografía

Tema: La conservación fotográfica

24, 25 y 26 de noviembre de 2008

Salón Azul de la Intendencia Municipal de Montevideo, Uruguay.

MIÉRCOLES 26

MESA 2: La conservación, gestión y nuevas tecnologías de la información

18:30hs. *Processo de adaptacao do software sepiades para utilizacao na descricao fotografica pelo arquivo permanente da UFSM.* Neiva Pavezi y Edson Elnei (Brasil).

18:50hs. *Patrimonio Fotográfico y Documental: Preservación, Educación y Accesibilidad.* María Laura Rosas (Uruguay).

19:10hs. *Digitalización del acervo fotográfico del Teatro Solís.* Fernando Miranda, Sandra Marroig, Gonzalo Vicci (Uruguay).

19:30hs. Preguntas del público.

CONFERENCIA

19:45 hs. Presentación del Centro Nacional de Fotografía. Haichi Acevedo (Venezuela).

20:15hs. Corte y café.

CONFERENCIA

20:30hs. *Desarrollo de una política general de manejo de colecciones: Archivo Fotográfico y Digital de la Biblioteca Nacional de Chile.* Soledad Abarca (Chile)

21:15hs: Preguntas del público.

21:30hs. Resultados de los llamados a libro de autor y al libro de investigación sobre Fotografía de las Ediciones CMDF.

22:00hs. Brindis.

Organiza:

