



**Asonbrosa invención:
A 180 años de la presentación
de la fotografía**

6 de diciembre de 2019

Sala Dorada. Intendencia de Montevideo.

PROGRAMA

Inicio	Actividad
10:00	Apertura. Por Daniel Sosa (UY), Mauricio Bruno (UY) y Fernando Osorio (MX).
10:20	Conferencia. ¿Qué vale una maravilla? Las primeras reacciones ante el daguerrotipo. Por Grant Romer (US).
11:10	Preguntas
11:25	Conferencia. Una jornada monumental: La campaña daguerriana de Giraultt de Prangey (1842-1845). La documentación de la arquitectura de antiguo aundo mediterráneo. Por Ariadna C. Romer (US).
12:15	Preguntas
12:25	Corte
14:30	Conferencia. ¿Por qué y cómo debemos ver, restaurar y preservar los daguerrotipos hoy? Por Anne Cartier Bresson (FR).
15:20	Preguntas
15:35	Conferencia. Los daguerrotipos mexicanos de la Colección Gabriel Cromer y la llegada del daguerrotipo a México en la fragata La Flore en 1839. Por Fernando Osorio Alarcón (MX).
16:25	Preguntas
16:40	Cierre

ACTIVIDADES RELACIONADAS 07/12

11:00	Presentación. Daniel Sosa (UY) y Grant Romer (US).
11:35	Presentación. Presentación del libro "El Oriental-Hydrographe y la fotografía / La primera expedición alrededor del mundo con un "arte al alcance de todos" (1839-1840)". De Maria Inez Turazzi. Invitado: Paulo Knauss (BR) Lugar: Cabildo de Montevideo



Organiza:



Intendencia
de Montevideo



CENTRO DE
FOTOGRAFÍA
DE MONTEVIDEO