



Movida Joven 2012

Fotografía

8 de febrero al
6 de marzo de 2013



La muestra

En el marco de la Movida Joven surge y se suma a las demás disciplinas, el Encuentro de Fotografía.

El evento apunta a generar espacios de expresión juvenil por medio de la fotografía, a través de los cuales la comunidad tenga una nueva aproximación a las opiniones y vivencias de los jóvenes.

A ello se suman los talleres y charlas coordinadas por el Foto Club Uruguayo aportando acercamiento, información, orientación y práctica sobre la disciplina. De las propuestas presentadas se seleccionan aquellas que el jurado actuante recomienda exponerlas al público. En tal sentido, año a año durante los meses de febrero y marzo, los trabajos pueden ser apreciados en la Sala de exposiciones del Centro de Fotografía de Montevideo.

En su sexta edición se confirma una vez más la gran convocatoria y participación juvenil con propuestas muy creativas y de gran valor estético.

Los jurados actuales del concurso fueron Álvaro Percovich, en representación del Foto Club Uruguayo, Álvaro Vauro en representación de la Secretaría de Juventud y Carlos Contrera en representación del Centro de Fotografía.

Premiados

Caetano López

Nací en Montevideo el 2 de febrero del 1992. Actualmente soy estudiante de tercer año de Licenciatura Ciencias de la Comunicación (UdelAR), y desde el 2010 he hecho cursos en el FotoClub Uruguayo. Mis fotos dependen fuertemente de la calle y su vínculo con las personas. Las fotos de esta muestra siguen por ese camino. Poder captar a las personas, en el lugar y tiempo que ocupan, pero siempre con la posibilidad de reinventar la atmósfera. Esta serie es, en resumen, un compilado de atmósferas.

Eduardo Poytzev Saralegui (1987, Montevideo)

En 2003, luego de un viaje por el viejo continente, decide estudiar fotografía. Es así que realiza el curso básico integral en el "Taller Aquelarre". En 2006 ingresa al IENBA optando luego por la Licenciatura de Fotografía. Ha participado de varias muestras colectivas e individuales desde 2009. Actualmente trabaja como docente de fotografía del Proyecto BUSCAPIÉ (IENBA/CENFORES) y como fotógrafa de forma independiente en Uruguay y Brasil colaborando para la Revista Marie Claire – San Pablo, Brasil.

Valeria Valtz

La fotografía me llegó a los 12 años. Me regalan para mi cumpleaños una cámara. Mis padres se harían cargo de comprarme los rollos y revelarlos, por lo cual no me preocupaba gastar disparos. Llenaba álbumes enteros con mis mascotas y recibía retos por ello. Duró poco. A los 20 años esto yacía olvidado, cuando surgió de mi interior con más fuerza.

Mención Especial

Carolina Manduca

Seleccionados

Lourdes Álvarez

Federico López

María Clara Arbolea

