

Exposición fotográfica:

Diego y Frida **Una sonrisa a mitad del camino**

Del 20 de abril al 23 de junio de 2017. Embajada de México.



Frida Kahlo y Diego Rivera, colocados por el fotógrafo como pareja de revolucionarios. San Ángel, Ciudad de México, 1940. Autor: Nickolas Muray.

Inauguración: jueves 20 de abril, 18 h. Embajada de México Espacio Cultural “Emb. Vicente Muñoz Arroyo”, 25 de Mayo 514, Ciudad Vieja.

La muestra

Sin duda una de las parejas más notables de la historia del arte en México fueron Diego Rivera y Frida Kahlo. Sus llamativas personalidades provocaban en sus contemporáneos los más diversos sentimientos, algunos de admiración, otros de envidia. Sin embargo, es innegable que ambos conformaron un fenómeno *sinecuanon* en su momento.

Unidos por casi veinticinco años –desde su matrimonio en 1929, hasta la muerte de Frida en 1954– su relación está marcada por una infinidad de encuentros y desencuentros, por un amarse y odiarse, por un compartir y por un competir a la vez. Esta unión abrió un camino diferente, la personalidad extrovertida y fantasiosa de Diego unida a la personalidad introvertida y también fantasiosa de Frida, les permitieron entablar una trama y una urdimbre casi explosiva.

Al mismo tiempo, a pesar de los desencuentros y sus separaciones, ambos aprendieron a amarse y a conservar su propia relación. Este eje amoroso a su vez fue testigo de innumerables contactos, cercanías, complicidades y profundas amistades con grandes personalidades de esa época.

Esta muestra fotográfica da a conocer aspectos íntimos de esta singular pareja; a través de fotografías de espléndidos artistas, se descubre su pasión por ser capturados en una lente, para que el espectador también los contemple en una sonrisa a mitad de camino.

Fragmento del texto curatorial de Magdalena Zavala Bonachea / Curadora del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA México).

Co-organiza junto al CdF:

Apoyan:



SRE

EMBAJADA DE MÉXICO EN URUGUAY



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBA

