

Una revisión al Fotolibro Chileno

Del 15 de marzo al 11 de mayo de 2019



Alcalde, Alfonso. Vivir o Morir. El drama de los resucitados de las nieves. Santiago de Chile, Quimantú, 1973, tapa y contratapa.

Inauguración: viernes 15 de marzo, 19.30h.

Estas actividades tienen lugar en la Sede del CdF.

La muestra

Realizada en el marco de En CMYK 2019, esta exposición surge de una investigación y publicación sobre fotolibros chilenos editados hasta el año 2000, desarrollada por la Fundación SudFotográfica con el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile. Es una revisión que aporta una nueva perspectiva sobre la cultura chilena y sudamericana. Un comité editor elaboró este primer catálogo con 60 reseñas de una producción que hasta hoy solo había circulado por canales periféricos. La muestra incluye volúmenes originales, reproducciones y proyecciones de fotolibros destacados. Organiza: Fundación Sudfotográfica.

Curaduría de Luis Weinstein junto a Andrea Jösch y Horacio Fernandez

Apoya:

