

## Un siglo construyendo ciudad

100 años de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay  
ESPACIOS PARA LA EDUCACIÓN

Del 2 de mayo  
al 18 de junio de 2014



Década de 1920 (Foto: 1155FMHA.CMDFIMM.UY - Autor: S.d./IM).

### La muestra

Particularmente desde comienzos del siglo XX la arquitectura uruguaya vinculada a la educación ha desarrollado obras destacadas, acompañando los cambios registrados en las concepciones de la enseñanza y respondiendo a las pautas culturales y arquitectónicas propias de cada período histórico.

En este sentido debe destacarse la importancia de las oficinas públicas de arquitectura, tanto a nivel del Ministerio de Obras Públicas como de los equipos técnicos de las instituciones que gestionan los distintos niveles educativos.

Estas características permanecen hasta el presente. En tanto se ha extendido la educación a amplios niveles etarios y territoriales, se han demandado nuevas respuestas arquitectónicas que se reflejan en la abundante y excepcional producción de las últimas décadas –tanto en Montevideo como en el interior– que abarca los ámbitos público y privado. Esto se refleja en la construcción de jardines, escuelas, escuelas de tiempo completo, liceos, institutos técnicos, institutos de formación docente, institutos de investigación y nuevos edificios universitarios.

En esta muestra se presentan ejemplos que recorren un siglo de concreciones, reflejando tanto la evolución en las formas de impartir la enseñanza, como la diversidad de respuestas arquitectónicas que a lo largo del tiempo expresan cambios culturales en la sociedad y en la arquitectura.

### El autor

La Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU) surgió en 1914 tras un largo proceso de confrontación referente a las características específicas de la arquitectura y la ingeniería como actividades profesionales diferenciadas. La SAU desarrolló desde sus inicios una intensa actividad orientada a clarificar en la opinión pública el papel del arquitecto y buscando interesar a la población en los temas de la arquitectura en tanto calificada expresión cultural de la sociedad.

Destacados profesionales impulsaron su fundación y condujeron el proceso que, en el ámbito académico, determinó la creación de la Facultad de Arquitectura en 1915.

Los cien años de la institución ameritan la celebración y propician la reflexión sobre lo actuado. En ese sentido, la posibilidad que ha brindado el Centro de Fotografía de la Intendencia de Montevideo a la SAU en relación con el uso de los espacios de las tres fotogalerías a Cielo Abierto es una gran oportunidad y a la vez un enorme desafío.

De entre las múltiples temáticas que podrían abordarse, la comisión de SAU encargada de los contenidos de las exposiciones entendió adecuado privilegiar las referentes a *Concursos de arquitectura* (Fotogalería Parque Rodó), *Espacios para la educación* (Fotogalería Prado) y *Espacios públicos* (Fotogalería Ciudad Vieja).