

Pé de meia: fútbol de campito (BR)

Bruno Alencastro, Jefferson Botega,
Jorge Aguiar, Tadeu Vilani

La muestra se puede visitar del 21 de noviembre al 4 de febrero de 2014



Jefferson Botega. Barrio: Nova Gleba, Porto Alegre, Rio Grande do Sul. 22/03/2014

La inauguración y el Encuentro con el autor tendrán lugar el viernes 21 de noviembre, 19.30 h.

En el Encuentro con el autor estarán presentes Bruno Alencastro y Jefferson Botega.

La muestra

El proyecto "Pé de meia: fútbol de campito" tiene una característica especial que impregna la realidad de los adolescentes y jóvenes de las periferias de las ciudades brasileñas: el deseo de, a través de la pelota, un día alcanzar la realización y vencer en la vida. Pensando en todo eso, los fotógrafos Bruno Alencastro, Jefferson Botega, Jorge Aguiar y Tadeu Vilani, todos involucrados con el fotoperiodismo, se unieron para mostrar que lejos de las grandes arenas de fútbol, padrón FIFA de copa mundial en Brasil 2014, la pelota sigue rodando en los campitos de tierra pelada, alimentando los sueños de jóvenes en búsqueda de una realidad prometedora.

Los autores

Bruno Alencastro

Fotoperiodista con actuación en diversos medios del sur de Brasil desde 2010. Tiene una maestría en Comunicación y es profesor de la Universidade do Vale do Rio dos Sinos - Unisinos.

Jefferson Botega

Fotógrafo, editor y docente, desde 1996 trabaja como fotoperiodista y desde 2010 es editor de imagen del diario *Zero Hora*, Porto Alegre.

Jorge Aguiar

Fotoperiodista desde hace cuarenta años, desde 1996 desarrolla el Proyecto Luz Reveladora Photo da Lata, dictando talleres de fotografía estenoica en zonas de vulnerabilidad social.

Tadeu Vilani

Fotoperiodista, trabaja desde hace dieciocho años en el diario *Zero Hora*, Porto Alegre. Paralelamente al periodismo desarrolla documentales fotográficos en Rio Grande do Sul.