

101

Despedida de la Sala del CdF

Inauguración:
20 de marzo, 19 h



FOTO: 52257/MCMA CDEIMOLUY - AUTOR: ANDRÉS CRIBARI/CdF

La muestra

Exactamente diez años atrás, en marzo de 2005, el Centro de Fotografía de Montevideo inauguró la CdF Sala con una Muestra Homenaje a Dina Pintos de Del Castillo, figura de gran relevancia en el medio fotográfico uruguayo y en la creación del propio CdF. Este año la Sala se traslada a su nueva sede, donde funcionará toda la estructura del Centro además de tres espacios para exposiciones, charlas y talleres.

Por este motivo nos despedimos de la Sala con una muestra que reúne las imágenes fotográficas presentadas en las 101 exposiciones realizadas a lo largo de esta última década. La muestra consiste en una proyección audiovisual que ofrece un recorrido por la variedad de temáticas, intereses, abordajes técnicos y conceptuales de este centenar de autores nacionales e internacionales. Con énfasis en la producción latinoamericana, esta es una oportunidad para apreciar el panorama de una parte de la producción fotográfica contemporánea de la región.

Acompaña la proyección una obra gráfica producida en forma de línea del tiempo que incluye referencias a todas estas muestras y sus respectivos autores.

En estos diez años, a partir de llamados anuales, homenajes a autores uruguayos y muestras invitadas, muchos autores expusieron en la Sala del CdF por primera vez, otros tuvieron la oportunidad de difundir su trabajo más ampliamente, y autores del extranjero visitaron Uruguay por primera vez. Se generaron vínculos e intercambios enriquecedores que perduran hasta hoy, y que seguramente seguirán multiplicándose.

Además de las muestras, hemos realizado innumerables encuentros con autores, debates, lanzamientos de libros, encuentros escolares de Fotoviaje, tertulias fotográficas, brindis de cierre de las Jornadas, entre tantas otras actividades.

Los esperamos para brindar por una trayectoria, una despedida y una celebración de la historia, que nos permite seguir construyendo nuevos espacios para la fotografía en el Sur.

Veronica Cordeiro / Curadora CdF