

FOTOGALERÍA: CIUDAD VIEJA

Ayotzinapa: Acción Visual

Marcelo Brodsky (AR)

Del 22 de enero al 30 de marzo de 2016



Vivos. Primera foto de la campaña Visual Action por Ayotzinapa. Colegio Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina. Foto: Marcelo Brodsky, 2014

Encuentro con el autor: martes 29 de marzo, 19:30 hs. Sede CdF.

Esta muestra está compuesta por una selección de fotografías realizadas a partir de una convocatoria abierta que el fotógrafo argentino Marcelo Brodsky hiciera pública en noviembre de 2014, luego de los hechos ocurridos en la ciudad mexicana de Iguala, en el estado de Guerrero, la noche del 26 de setiembre de 2014. Esa noche, desaparecieron a fuerza cuarenta y tres estudiantes pertenecientes a la Escuela Normal Isidro Burgos de Ayotzinapa, y fueron asesinadas seis personas, entre ellas tres normalistas.

Esta iniciativa de activismo político cobró sentido cuando la volvieron suya grupos de personas residentes en diversas regiones del mundo, quienes aceptaron armar y remitir un retrato colectivo que suscribía, con la rúbrica de sus rostros y cuerpos, diferentes variables de un mismo reclamo.

El proyecto fue impulsado por las organizaciones Tlachinollan, que representa a las familias de las víctimas, y Visual Action, que coordinó la acción visual. Se sumaron otras cincuenta y tres organizaciones académicas, fotográficas, de derechos humanos y de comunicación digital.

Co-organiza junto al CdF:

**VISUAL
ACTION**

