

FOTOGALERÍA: PARQUE RODÓ

Arquitecturas ausentes

CICOP Uruguay

Del 23 de abril al 8 de junio de 2016



Teatro Urquiza. Esquina de las calles Mercedes y Andes. Año 1922.
(Foto: 0050FMHA.CDF.IMO.UY - Autor: S.d./IMO).

Inauguración: sábado 23 de abril, 12 h. Fotogalería.

Visitas guiadas: sábados, 10.30 h. Fotogalería.

Encuentro con los autores: martes 26 de abril, 19.30 h. Sede CdF.

La muestra

“La arquitectura es el testigo insobornable de la historia, porque no se puede hablar de un gran edificio sin reconocer en él el testigo de una época, su cultura, su sociedad, sus intenciones”.

Esta frase de Octavio Paz puede resumir la intención de *Arquitecturas ausentes*. A partir de una idea original del arquitecto Ramón Gutiérrez (CEDODAL) se presenta una selección de imágenes de edificios y espacios públicos que ya no están en el escenario montevideano. Las imágenes permiten ver no solamente obras aisladas, sino intenciones y voluntades de construir un entorno de calidades y escalas adecuadas, y en ese sentido habilitar una reflexión comparativa. *Arquitecturas ausentes* no pretende ser una mirada nostálgica, sino que busca llamar la atención sobre la necesidad de conocer, divulgar, valorar y conservar nuestro patrimonio edilicio y urbano, asumiendo que las transformaciones necesarias e ineludibles para la adaptación de la ciudad a las nuevas exigencias de vida no deben dejar de integrar los valores existentes. Como ciudadanos es nuestro deber comprometernos en ello, para multiplicar los ejemplos que confirman la viabilidad y conveniencia de ese diálogo enriquecedor entre pasado, presente y futuro.

El autor

El Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio (CICOP Uruguay) es una institución no gubernamental integrada a la Federación con sede en Tenerife-Canarias, cuyo fin es la cooperación a escala internacional en torno a la preservación y puesta en valor del patrimonio cultural de los pueblos del mundo.

En ese contexto, CICOP Uruguay responde a la necesidad de conformar un espacio de encuentro amplio, con capacidad de incidir y aportar de forma significativa a la resolución de las problemáticas patrimoniales del país.

CICOP Uruguay apunta a un mayor involucramiento de la comunidad en la comprensión y preservación de su acervo cultural, promoviendo acciones dirigidas a su divulgación, reconocimiento y puesta en valor.

Equipo de trabajo Arquitecturas Ausentes - CICOP Uruguay: Beatriz Birriel, Claudia Bordón, Nicol de León, Daniel De León, Denize Entz, María Alexandra González, Nery González, Pablo Moreno.
Colaboración especial: Ramón Gutiérrez - CEDODAL.

Co-organiza junto al CdF:

